

ZASADY I KRYTERIA OCENIANIA WYMAGANIA EDUKACYJNE JĘZYK ANGIELSKI KLASA I / II / III

Podstawa prawna:

1. Rozporządzenie MEN z dnia 22 lutego 2019 zmieniające rozporządzenie w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania (...)
2. Rozporządzenie MINISTRA EDUKACJI z dnia 22 marca 2024 r. zmieniające rozporządzenie w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych
3. Podstawa programowa dla szkoły podstawowej z dn. 14 lutego 2017 – I etap edukacyjny
4. Program nauczania języka angielskiego dla I etapu edukacyjnego Szkoła Podstawowa, klasy 1 – 3 I. Studzińska, A. Mędela, M. Kondro, E. Piotrowska, A. Sikorska, wyd. MACMILLAN

I CELE SZCZEGÓŁOWE WYMAGANE OD UCZNIA KOŃCZĄCEGO KLASĘ III, CZYLI NA KONIEC I ETAPU KSZTAŁCENIA:

1. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych dotyczących jego samego i jego najbliższego otoczenia w zakresie następujących tematów:
 1. ja i moi bliscy (rodzina, przyjaciele)
 2. moje miejsce zamieszkania (mój dom, moja miejscowość)
 3. moja szkoła
 4. popularne zawody
 5. mój dzień, moje zabawy
 6. jedzenie
 7. sklep
 8. mój czas wolny i wakacje
 9. święta i tradycje, mój kraj
 10. sport
 11. moje samopoczucie
 12. przyroda wokół mnie
 13. świat baśni i wyobraźni
2. Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne, artykułowane wyraźnie i powoli, w standardowej odmianie języka – reaguje na polecenia, rozumie sens krótkich wypowiedzi, opowiadań, historyjek, piosenek, wierszyków, znajduje w wypowiedzi określone informacje.
3. Uczeń rozumie wyrazy oraz jedno- lub kilkudzaniowe, bardzo proste wypowiedzi pisemne (historyki, opowiadania) - rozumie ogólny sens tekstu, znajduje w wypowiedzi określone informacje.
4. W zakresie wypowiedzi ustnych uczeń powtarza wyrazy i proste zdania, tworzy bardzo proste i krótkie wypowiedzi według wzoru, recytuje wiersze, rymowanki, odgrywa dialogi, śpiewa piosenki, używa poznanych wyrazów i zwrotów podczas zabawy.
5. W zakresie wypowiedzi pisemnych uczeń przepisuje wyrazy i proste zdania, pisze pojedyncze wyrazy i zwroty, pisze bardzo proste i krótkie zdania według wzoru i samodzielnie.
6. W zakresie reagowania uczeń reaguje werbalnie i niewerbalnie na polecenia, przedstawia siebie i inne osoby, zadaje pytania i udziela odpowiedzi w ramach wyuczonych zwrotów, stosuje podstawowe zwroty grzecznościowe, wyraża swoje upodobania.

7. W zakresie przetwarzania tekstu uczeń nazywa w języku angielskim np. osoby, zwierzęta, przedmioty, czynności z najbliższego otoczenia oraz przedstawione w materiałach wizualnych i audiowizualnych.
8. Uczeń wie, że ludzie posługują się różnymi językami i aby się z nimi porozumiewać, warto nauczyć się ich języka, posiada podstawowe informacje o krajach, w których ludzie posługują się językiem angielskim.
9. Uczeń potrafi określić, czego się nauczył, i wie, w jaki sposób może samodzielnie pracować nad językiem.
10. Uczeń współpracuje z rówieśnikami w trakcie nauki.
11. Uczeń korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim również za pomocą technologii informacyjno – komunikacyjnych.

II. ZASADY OCENIANIA PRZEDMIOTOWEGO W KLASACH I - III

1. Podstawą oceniania uczniów w jest systematyczna obserwacja pracy i aktywności ucznia.
2. W klasie I uczeń nabywa sprawności: mówienia i rozumienia ze słuchu. Od klasy II wdrażane są systematyczne ćwiczenia sprawności czytania i pisania pojedynczych wyrazów i zwrotów. Uczniowie rozwijają wszystkie sprawności językowe: rozumienie ze słuchu, czytanie, pisanie i mówienie.
3. Ocenie podlega: rozumienie prostych poleceń, znajomość poznanego słownictwa, znajomość poznanych wierszyków, rymowanek i piosenek, rozumienie ze słuchu poznanych historyjek, poprawność i staranność wykonywania zadań w zeszycie ćwiczeń, aktywność na lekcjach a od klasy II czytanie, pisanie poznanych wyrazów i zwrotów i stosunek do przedmiotu.
4. Uczeń na lekcji ma obowiązek posiadać podręcznik, zeszyt ćwiczeń i zeszyt przedmiotowy. (Zeszyt przedmiotowy prowadzony jest od klasy II.)
5. Uczeń, który był nieobecny na lekcji lub nie miał w szkole zeszytu ćwiczeń / zeszytu przedmiotowego jest zobowiązany do uzupełnienia zaległości.
6. Uczeń ma prawo do zgłoszenia - nieprzygotowanie do lekcji, trzy razy w ciągu każdego półrocza, przed rozpoczęciem lekcji (brak podręcznika, zeszytu ćwiczeń). Za każde kolejne nieprzygotowanie uczeń otrzymuje wpis do dziennika *np.*
7. Po zakończonym dziale uczniowie piszą test – który sprawdza znajomość słownictwa i poznanych zwrotów - w półroczu przypadają po 2 testy po każdym dziale – łącznie 6 testów. Testy są obowiązkowe i są zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem (wpis do zeszytu i dziennika).
8. O wynikach testu nauczyciel informuje uczniów w terminie do dwóch tygodni od jego przeprowadzenia.
9. Sprawdzone i ocenione testy są omawiane z uczniem i udostępniane jego rodzicom do wglądu i do podpisu.
10. Uczeń nieobecny na teście jest zobowiązany napisać go w terminie do dwóch tygodni.
11. Gdy uczeń otrzyma z testu ocenę niedostateczną powinien poprawić test w terminie do dwóch tygodni.
12. Każdy test uczeń może poprawić. Poprawa jest dobrowolna i odbywa się w ciągu 2 tygodni od dnia podania informacji o ocenach.

13. Śródroczna i roczna ocena klasyfikacyjna z języka angielskiego jest oceną opisową.

Ocena śródroczna:

Uczeń celująco opanował poznane słownictwo i zwroty z języka angielskiego. Rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje. Recytuje rymowanki i śpiewa poznane piosenki. Rozumie sens opowiedzianych historyjek. Jest bardzo aktywny i zawsze przygotowany do lekcji.

Dobrowolnie podejmuje i wykonuje dodatkowe prace.

(od kl. II dodatkowo) Czyta wyrazy i proste zdania. Bardzo dobrze zapisuje poznane wyrazy i uzupełnia zdania według podanego wzoru.

Uczeń bardzo dobrze opanował poznane słownictwo i zwroty z języka angielskiego. Rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje. Recytuje rymowanki i śpiewa poznane piosenki. Rozumie sens opowiedzianych historyjek. Jest aktywny na zajęciach.

(od kl. II dodatkowo) Czyta wyrazy i proste zdania. Potrafi zapisać poznane wyrazy i uzupełnić zdania według podanego wzoru.

Uczeń dobrze opanował poznane słownictwo i zwroty z języka angielskiego. Rozumie proste polecenia i właściwie na nie reaguje. Recytuje rymowanki i śpiewa poznane piosenki. Rozumie sens opowiedzianych historyjek. Jest aktywny na zajęciach.

(od kl. II dodatkowo) Czyta wyrazy. Potrafi zapisać większość poznanych wyrazów.

Uczeń opanował większość poznanego słownictwa i zwrotów z języka angielskiego. Rozumie proste polecenia i historyjki. Recytuje rymowanki i śpiewa poznane piosenki.. Rzadko jest aktywny na lekcji.

(od kl. II dodatkowo) Czyta pojedyncze wyrazy. Potrafi zapisać tylko niektóre z poznanych wyrazów.

Uczeń opanował niewielki zakres poznanego słownictwa i zwrotów z języka angielskiego.

Rozumie proste polecenia i historyjki. Recytuje rymowanki i śpiewa poznane piosenki. Na lekcjach nie jest aktywny.

(od kl. II dodatkowo) Czyta pojedyncze wyrazy. Potrafi zapisać tylko kilka poznanych wyrazów.

Uczeń ma braki w opanowaniu podstawowego słownictwa z języka angielskiego. Rozpoznaje tylko niektóre z poznanych wyrazów.

Na lekcjach jest nieuważny i nieaktywny.

(od kl. II dodatkowo) Czyta pojedyncze wyrazy i nie potrafi ich zapisać.

Ocena roczna:

Uczeń celujaco [ocena A] opanował materiał leksykalno-gramatyczny z języka angielskiego.

Uczeń bardzo dobrze [ocena A/B] opanował materiał leksykalno - gramatyczny z języka angielskiego.

Uczeń dobrze[ocena B] opanował materiał leksykalno-gramatyczny z języka angielskiego.

Uczeń opanował większość materiału leksykalno-gramatycznego z języka angielskiego, ocena [C]

Uczeń opanował niewielki zakres materiału leksykalno – gramatycznego z języka angielskiego, [ocena C].

III. OCENIANIE BIEŻĄCE

1. Ocenianie bieżące z języka angielskiego ma formę stopni: celujący A bardzo dobry - B dobry – ocena B , dopuszczający - ocena -C , niedostateczny – ocena – D . oraz pochwały lub nagany słownej.

2. Ocenianiu bieżącemu podlegają:

Aktywność na lekcjach – oceniana jest na bieżąco

Znajomość poznanych rymowanek i piosenek – sprawdzane są na bieżąco.

Testy – obejmują zakres materiału z całego działu – sprawdzają znajomość słownictwa, zwroty - w półroczu przypada 6 testów – 2 po każdym dziale. Testy podlegają ocenianiu punktowemu. Nauczyciel „przekłada” indywidualny wynik punktowy na stopień

Prace dodatkowe – plastyczne / projekty: oceniane na bieżąco (poprawność leksykalno – gramatyczna, estetyka, pomysłowość - oceniane na bieżąco.

Czytanie – poprawność czytania poznanych historyjek i tekstów. (od klasy II).

Pisanie – samodzielnie uzupełnia zdania w oparciu o poznane zwroty (od klasy II).

oceniwanie punktowe:

0% - 29% - D

30% - 49% - C

50% - 70% - B -

71% - 89 % - B

90/- 100% - A

Szczegółowe kryteria oceniania

Klasa 1

Ocena	D		C		B		A	
	Hello!							
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 bardzo często popełnia błędy		- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 często popełnia błędy		- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 na ogół robi to poprawnie		- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 1 do 10 robi to poprawnie	
	- wskazując wymienione przez nauczyciela kolory popełnia dużo błędów		- częściowo wskazuje wymienione przez nauczyciela kolory		- umie wskazać większość wymienionych przez nauczyciela kolorów		- umie wskazać wymienione przez nauczyciela kolory	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z trudnością umie nazwać kilka liczebników od 1 do 10		- częściowo umie nazwać liczebniki od 1 do 10		- umie nazwać większość liczebników od 1 do 10		- umie nazwać liczebniki od 1 do 10	
	- z pomocą nauczyciela potrafi nazwać kilka kolorów		- potrafi nazwać kilka nazw kolorów		- umie nazwać większość kolorów		- umie nazwać kolory	
	- słabo zna słownictwo związane podręcznikiem (nazwy postaci, czynności wykonywane przez Tygrysa)		- częściowo zna słownictwo związane podręcznikiem (nazwy postaci, czynności wykonywane przez Tygrysa)		- zna większość słów związanych z podręcznikiem (nazwy postaci, czynności wykonywane przez Tygrysa)		- zna słownictwo związane podręcznikiem (nazwy postaci, czynności wykonywane przez Tygrysa)	
	- umie powtórzyć odpowiedź na pytanie o wiek i imię		- z dużą pomocą potrafi odpowiedzieć na pytanie o wiek i imię		- z niewielką pomocą potrafi odpowiedzieć na pytanie o wiek i imię		- umie odpowiedzieć na pytanie o wiek i imię	
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	

	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
--	--	---	--	--	--

Ocena	D	C	B	A
Unit 1 Welcome to School				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela przybory szkolne	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela przyborów szkolnych	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela przybory szkolne	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela przybory szkolne
	- wskazuje/odgrywa nieliczne wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w szkole	- wskazuje/odgrywa niektóre wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w szkole	- w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w szkole	- bezbłędnie wskazuje/odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w szkole
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka przyborów szkolnych	- nazywa kilka przyborów szkolnych	- nazywa większość przyborów szkolnych	- bezbłędnie nazywa przybory szkolne
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>), popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku (<i>It's a...</i>)	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>)	- potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>)
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi co robi w szkole (<i>I (draw) at school.</i>)	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi co robi w szkole (<i>I (draw) at school.</i>)	- z niewielkimi błędami potrafi powieść co robi w szkole (<i>I (draw) at school.</i>)	- potrafi powieść co robi w szkole (<i>I (draw) at school.</i>)
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu skąd pochodzi (<i>I'm from Poland.</i>)	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi powieść skąd pochodzi (<i>I'm from Poland.</i>)	- z niewielką pomocą potrafi powieść skąd pochodzi (<i>I'm from Poland.</i>)	- potrafi powieść skąd pochodzi (<i>I'm from Poland.</i>)
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Can I have this (pencil), please?</i> i <i>Do you (draw) at school?</i> poparte obrazkiem	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Can I have this (pencil), please?</i> i <i>Do you (draw) at school</i> poparte obrazkiem	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Can I have this (pencil), please?</i> i <i>Do you (draw) at school</i> , czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Can I have this (pencil), please?</i> i <i>Do you (draw) at school</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela		- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy przedmiotów szkolnych, popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy przedmiotów szkolnych	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy przyborów szkolnych	- bezbłędnie odczytuje nazwy przyborów szkolnych
- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności wykonywanych w szkole, popełnia przy tym błędy		- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności wykonywanych w szkole	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy czynności wykonywanych w szkole	- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności wykonywanych w szkole
- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału (<i>Can I have this (pencil), please?</i>), ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Can I have this (pencil), please?</i>) popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Can I have this (pencil), please?</i>) popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Can I have this (pencil), please?</i>), rozumie ich znaczenie	

Ocena	D	C	B	A
Unit 2 Gingerbread Man				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze usłyszane części ciała	- wskazuje część usłyszanych części ciała	- w większości poprawnie wskazuje usłyszane części ciała	- bezbłędnie wskazuje usłyszane części ciała
	- wskazuje/odgrywa nieliczne wymienione przez nauczyciela czynności związane ze zmysłami	- wskazuje/odgrywa niektóre wymienione przez nauczyciela czynności związane ze zmysłami	- w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności związane ze zmysłami	- bezbłędnie wskazuje/odgrywa wymienione przez nauczyciela czynności związane ze zmysłami
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka części ciała	- nazywa kilka części ciała	- nazywa większość części ciała	- bezbłędnie nazywa części ciała
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>), popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku (<i>It's a...</i>)	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>)	- potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>)
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje swoje części ciała (<i>I've got...</i>)	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>)	- z niewielkimi błędami potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>)	- potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>)
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania: <i>I (smell) with my (nose).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose).</i>	- z niewielką pomocą formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose).</i>	- formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)?</i> i <i>Are these (ears)?</i> poparte obrazkiem	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)?</i> i <i>Are these (ears)?</i> poparte obrazkiem	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)?</i> i <i>Are these (ears)?</i> czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)?</i> i <i>Are these (ears)?</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy części ciała, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy części ciała	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy części ciała	- bezbłędnie odczytuje nazwy części ciała
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności związanych ze zmysłami, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami	- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału (<i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.).</i> ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.).</i> popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.).</i> popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.).</i> rozumie ich znaczenie

Ocena	D	C	B	A
Unit 3 Tiger is Lost				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nielicznych wymienionych przez nauczyciela członków najbliższej rodziny	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela członków najbliższej rodziny	- w większości poprawnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela członków najbliższej rodziny	- bezbłędnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela członków najbliższej rodziny
	- wskazuje nielicznych wymienionych przez nauczyciela krewnych	- wskazuje niektórych wymienionych przez nauczyciela krewnych	- w większości poprawnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela krewnych	- bezbłędnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela krewnych
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilku członków najbliższej rodziny	- nazywa kilku członków najbliższej rodziny	- nazywa większość członków najbliższej rodziny	- bezbłędnie nazywa członków najbliższej rodziny
	- z pomocą nauczyciela nazywa pojedynczych krewnych	- nazywa część krewnych	- nazywa większość krewnych	- bezbłędnie nazywa krewnych
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć kto jest na obrazku (<i>This is my (mum).</i>) popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, kto jest na obrazku (<i>This is my (mum).</i>)	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć kto jest na obrazku (<i>This is my (mum).</i>)	- potrafi całym zdaniem powiedzieć kto jest na obrazku (<i>This is my (mum).</i>)
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdanie opisujące wielkość rodziny (<i>This family is big/small.</i>)	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi opisać zdaniem wielkość rodziny (<i>This family is big/small.</i>)	- z niewielką pomocą potrafi opisać zdaniem wielkość rodziny (<i>This family is big/small.</i>)	- potrafi opisać zdaniem wielkość rodziny (<i>This family is big/small.</i>)
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Have you got (Tiger)?</i> poparte obrazkiem	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Have you got (Tiger)?</i> poparte obrazkiem	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Have you got (Tiger)?</i> czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Have you got (Tiger)?</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy członków najbliższej rodziny, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy członków najbliższej rodziny	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy członków najbliższej rodziny	- bezbłędnie odczytuje nazwy członków najbliższej rodziny
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy krewnych, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy krewnych	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy krewnych	- bezbłędnie odczytuje nazwy krewnych
- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału (<i>Have you got (Tiger)? Yes, I have./No, I haven't.</i>), ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Have you got (Tiger)? Yes, I have./No, I haven't.</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Have you got (Tiger)? Yes, I have./No, I haven't.</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Have you got (Tiger)? Yes, I have./No, I haven't.</i>), rozumie ich znaczenie	

Ocena	D	C	B	A
Unit 4 Dinner Time				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze produkty spożywcze wymienione przez nauczyciela	- wskazuje część produktów spożywczych wymienionych przez nauczyciela	- w większości poprawnie wskazuje produkty spożywcze wymienione przez nauczyciela	- bezbłędnie wskazuje produkty spożywcze wymienione przez nauczyciela
	- wskazuje pojedyncze grupy żywności wymienione przez nauczyciela	- wskazuje niektóre grupy żywności wymienione przez nauczyciela	- w większości poprawnie wskazuje grupy żywności wymienione przez nauczyciela	- bezbłędnie wskazuje grupy żywności wymienione przez nauczyciela
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka produktów spożywczych	- nazywa kilka produktów spożywczych	- nazywa większość produktów spożywczych	- bezbłędnie nazywa produkty spożywcze
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć o swoich upodobaniach (<i>I like/don't like (peas).</i>)	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć o swoich upodobaniach (<i>I like/don't like (peas).</i>)	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć o swoich upodobaniach (<i>I like/don't like (peas).</i>)	- potrafi całym zdaniem powiedzieć o swoich upodobaniach (<i>I like/don't like (peas).</i>)
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi co robi w szkole (<i>I (draw) at school.</i>)	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi co robi w szkole (<i>I (draw) at school.</i>)	- z niewielkimi błędami potrafi powiedzieć co robi w szkole (<i>I (draw) at school.</i>)	- potrafi powiedzieć co robi w szkole (<i>I (draw) at school.</i>)
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania (<i>(Bananas) are (fruit). (Fruit) is from (plants).</i>)	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć zdania (<i>(Bananas) are (fruit). (Fruit) is from (plants).</i>)	- z niewielką pomocą potrafi powiedzieć zdania (<i>(Bananas) are (fruit). (Fruit) is from (plants).</i>)	- potrafi powiedzieć zdania (<i>(Bananas) are (fruit). (Fruit) is from (plants).</i>)
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (bananas)? Yes, I do./No, I don't.</i> poparte obrazkiem	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (bananas)? Yes, I do./No, I don't?</i> poparte obrazkiem	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (bananas)? Yes, I do./No, I don't</i> czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you like (bananas)? Yes, I do./No, I don't</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy produktów spożywczych, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy produktów spożywczych	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy produktów spożywczych	- bezbłędnie odczytuje nazwy produktów spożywczych
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy grup żywności popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy grup żywności	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy grup żywności	- bezbłędnie odczytuje nazwy grup żywności
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału (<i>I like/don't like (ham). Do you like (saussages)?</i>), ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>I like/don't like (ham). Do you like (saussages)?</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>I like/don't like (ham). Do you like (saussages)?</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>I like/don't like (ham). Do you like (saussages)?</i>), rozumie ich znaczenie

Ocena	D	C	B	A
Unit 5 The Sore Paw				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze usłyszane części ciała	- wskazuje część usłyszanych części ciała	- w większości poprawnie wskazuje usłyszane części ciała	- bezbłędnie wskazuje usłyszane części ciała
	- wskazuje/odgrywa nieliczne czynności związane ze zmysłami	- wskazuje/odgrywa niektóre czynności związane ze zmysłami	- w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa czynności związane ze zmysłami	- bezbłędnie wskazuje/odgrywa czynności związane ze zmysłami
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka części ciała	- nazywa kilka części ciała	- nazywa większość części ciała	- bezbłędnie nazywa części ciała
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>), popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku (<i>It's a...</i>)	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>)	- potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>)
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje swoje części ciała (<i>I've got...</i>)	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>)	- z niewielkimi błędami potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>)	- potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>)
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania: <i>I (smell) with my (nose).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose).</i>	- z niewielką pomocą formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose).</i>	- formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)? i Are these (ears)?</i> poparte obrazkiem	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)? i Are these (ears)?</i> poparte obrazkiem	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)? i Are these (ears)?</i> czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it a (mouth)? i Are these (ears)?</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy części ciała, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy części ciała	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy części ciała	- bezbłędnie odczytuje nazwy części ciała
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności związanych ze zmysłami, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami	- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności związanych ze zmysłami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału (<i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.)</i>), ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.)</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.)</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>I've got (arms and legs). This is (the head). These are (the eyes.)</i>), rozumie ich znaczenie

Ocena	D	C	B	A
Unit 6 The Missing Skateboard				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nieliczne zabawki	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zabawek	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zabawki	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zabawki
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela materiały, z jakich wykonane są różne przedmioty	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela materiały, z jakich wykonane są różne przedmioty	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela materiały, z jakich wykonane są różne przedmioty	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela materiały, z jakich wykonane są różne przedmioty
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zabawek	- nazywa kilka zabawek	- nazywa większość zabawek	- bezbłędnie nazywa zabawki
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>), wypełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku (<i>It's a...</i>)	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>)	- potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's a...</i>)
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi z czego zrobione są zabawki (<i>It's/The (car) is made of (wood).</i>)	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi z czego zrobione są zabawki (<i>It's/The (car) is made of (wood).</i>)	- z niewielkimi błędami potrafi powiedzieć z czego zrobione są zabawki (<i>It's/The (car) is made of (wood).</i>)	- potrafi powiedzieć z czego zrobione są zabawki (<i>It's/The (car) is made of (wood).</i>)
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu, gdzie znajduje się zabawka (<i>It's (in) the (cupboard).</i>)	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, gdzie znajduje się zabawka (<i>It's (in) the (cupboard).</i>)	- z niewielką pomocą potrafi powiedzieć, gdzie znajduje się zabawka (<i>It's (in) the (cupboard).</i>)	- potrafi powiedzieć, gdzie znajduje się zabawka (<i>It's (in) the (cupboard).</i>)
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it made of (wood)? Yes, it is./No, it isn't.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it made of (wood)? Yes, it is./No, it isn't.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it made of (wood)? Yes, it is./No, it isn't.</i> , czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is it made of (wood)? Yes, it is./No, it isn't.</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, wypełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem wypełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy zabawek, wypełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zabawek	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy zabawek	- bezbłędnie odczytuje nazwy zabawek
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy materiałów, z jakich zrobione są przedmioty, wypełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy materiałów, z jakich zrobione są przedmioty	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy materiałów, z jakich zrobione są przedmioty	- bezbłędnie odczytuje nazwy materiałów, z jakich zrobione są przedmioty
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału (<i>Is it (on) the (table)?</i>), ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Is it (on) the (table)?</i>), wypełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Is it (on) the (table)?</i>), wypełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Is it (on) the (table)?</i>), rozumie ich znaczenie

Ocena	D	C	B	A
Goodbye, Tiger!				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem - wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela flagi i kraje - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem - wskazuje część wymienionych przez nauczyciela flag i krajów - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela flagi i kraje - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela flagi i kraje - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela nazywa kraje i języki, jakimi się w nich posługują - z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem opisać flagę (<i>This flag is (red and white).</i>) - z dużą pomocą nauczyciela i błędami mówi z jakiego kraju pochodzi i jakim językiem się posługuje - potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania: <i>I (smell) with my (nose).</i> - z dużą pomocą nauczyciela potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych - z dużą pomocą nauczyciela i błędami odpowiada na pytanie <i>Where are you from?</i> - z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z pomocą nauczyciela nazywa kraje i języki, jakimi się w nich posługują - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem opisać flagę (<i>This flag is (red and white).</i>) - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami mówi z jakiego kraju pochodzi i jakim językiem się posługuje - z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose).</i> - z niewielką pomocą nauczyciela potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych - z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami odpowiada na pytanie <i>Where are you from?</i> - z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami nazywa kraje i języki, jakimi się w nich posługują - z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem opisać flagę (<i>This flag is (red and white).</i>) - z niewielkimi błędami mówi z jakiego kraju pochodzi i jakim językiem się posługuje - z niewielką pomocą formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose).</i> - zwykle poprawnie potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych - z niewielkimi błędami odpowiada na pytanie <i>Where are you from?</i> - z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału - z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie nazywa kraje i języki, jakimi się w nich posługują - potrafi całym zdaniem opisać flagę (<i>This flag is (red and white).</i>) - potrafi powiedzieć z jakiego kraju pochodzi i jakim językiem się posługuje - formułuje zdania <i>I (smell) with my (nose).</i> - potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych - potrafi odpowiedzieć na pytanie <i>Where are you from?</i> - z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału - bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

Ocena	D	C	B	A
	Festivals			
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	- nazywa kilka zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	- nazywa większość zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą	- bezbłędnie nazywa zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Wielkanocą
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's (a)...</i>), popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku (<i>It's (a)...</i>)	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's (a)...</i>)	- potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's (a)...</i>)
	- z dużą pomocą nauczyciela składa życzenia z okazji Halloween, świąt Bożego Narodzenia czy Wielkiejnocy	- z pomocą nauczyciela składa życzenia z okazji Halloween, świąt Bożego Narodzenia czy Wielkiejnocy	- potrafi złożyć życzenia z okazji Halloween, świąt Bożego Narodzenia czy Wielkiejnocy	- potrafi złożyć życzenia z okazji Halloween, świąt Bożego Narodzenia czy Wielkiejnocy
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

Klasa 2

Ocena	D		C		B		A	
	How are you?							
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	- wskazując wymienione przez nauczyciela czynności związane z nauką i zabawą, popełnia dużo błędów		- częściowo wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności związane z nauką i zabawą		- umie wskazać większość wymienionych przez nauczyciela czynności związane z nauką i zabawą		- umie wskazać wymienione przez nauczyciela czynności związane z nauką i zabawą	
	- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 10 do 100, bardzo często popełnia błędy		- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 10 do 100 często popełnia błędy		- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 10 do 100 na ogół robi to poprawnie		- wskazując wymienione przez nauczyciela liczby od 10 do 100 robi to poprawnie	
	- wskazując wymienione przez nauczyciela przybory szkolne lub inne objekty z otoczenia popełnia dużo błędów		- częściowo wskazuje wymienione przez nauczyciela przybory szkolne lub inne objekty z otoczenia		- umie wskazać większość wymienionych przez nauczyciela przyborów szkolnych lub innych obiektów z otoczenia		- umie wskazać wymienione przez nauczyciela przybory szkolne lub inne objekty z otoczenia	
	- wskazując wymienione przez nauczyciela dni tygodnia popełnia dużo błędów		- częściowo wskazuje wymienione przez nauczyciela dni tygodnia		- umie wskazać większość wymienionych przez nauczyciela dni tygodnia		- umie wskazać wymienione przez nauczyciela dni tygodnia	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z trudnością umie nazwać kilka liczebników od 10 do 100		- częściowo umie nazwać liczebniki od 10 do 100		- umie nazwać większość liczebników od 10 do 100		- umie nazwać liczebniki od 10 do 100	
	- z pomocą nauczyciela potrafi nazwać kilka przyborów szkolnych lub innych obiektów z otoczenia		- potrafi nazwać kilka przyborów szkolnych lub innych obiektów z otoczenia		- umie nazwać większość przyborów szkolnych lub innych obiektów z otoczenia		- umie nazwać przybory szkolne i inne objekty z otoczenia	
	- słabo zna nazwy czynności związanych z nauką i zabawą		- częściowo zna nazwy czynności związanych z nauką i zabawą		- zna większość nazw czynności związanych z nauką i zabawą		- zna nazwy czynności związanych z nauką i zabawą	
	- z pomocą nauczyciela potrafi wymienić kilka dni tygodnia		- potrafi wymienić kilka dni tygodnia		- umie wymienić większość dni tygodnia		- umie wymienić dni tygodnia	
	- umie powtórzyć odpowiedź na pytanie o imię, wiek i samopoczucie		- z dużą pomocą potrafi odpowiedzieć na pytanie o imię, wiek i samopoczucie		- z niewielką pomocą potrafi odpowiedzieć na pytanie o imię, wiek i samopoczucie		- umie odpowiedzieć na pytanie o imię, wiek i samopoczucie	
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę, w której prosi o pożyczenie przyboru szkolnego		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę, w której prosi o pożyczenie przyboru szkolnego		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę, w której prosi o pożyczenie przyboru szkolnego		- z łatwością odgrywa w parze scenkę, w której prosi o pożyczenie przyboru szkolnego	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	

Ocena	D	C	B	A
Unit 1 A surprise				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela pomieszczeń w domu	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pomieszczenia w domu
	- wskazuje nielicznie wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia domu	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia domu	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia domu	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia domu
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje	- czasem reaguje poprawnie na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu	- czasem reaguje poprawnie na pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś lub coś znajduje się we wskazanym miejscu
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś posiada dany przedmiot	- czasem reaguje poprawnie na pytania o to, czy ktoś posiada dany przedmiot	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś posiada dany przedmiot	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy ktoś posiada dany przedmiot
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka pomieszczeń w domu	- nazywa kilka pomieszczeń w domu	- nazywa większość pomieszczeń w domu	- bezbłędnie nazywa pomieszczenia w domu
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami nazywa niektóre elementy wyposażenia domu	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami nazywa niektóre elementy wyposażenia domu	- z niewielkimi błędami potrafi nazwać nazywa większość elementów wyposażenia domu	- potrafi nazwać elementy wyposażenia domu
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, w jakim pomieszczeniu coś lub ktoś się znajduje (<i>The cooker is in the kitchen.</i>)	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, w jakim pomieszczeniu coś lub ktoś się znajduje (<i>The cooker is in the kitchen.</i>)	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć, w jakim pomieszczeniu coś lub ktoś się znajduje (<i>The cooker is in the kitchen.</i>)	- potrafi całym zdaniem powiedzieć, w jakim pomieszczeniu coś lub ktoś się znajduje (<i>The cooker is in the kitchen.</i>)
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie (<i>Have you got (a clock) in your (bedroom)?</i>)	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie (<i>Have you got (a clock) in your (bedroom)?</i>)	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie (<i>Have you got (a clock) in your (bedroom)?</i>)	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie (<i>Have you got (a clock) in your (bedroom)?</i>)
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy pomieszczeń w domu i popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy pomieszczeń w domu	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy pomieszczeń w domu	- pomieszczeń w domu
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy elementów	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy elementów wyposażenia domu	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy elementów wyposażenia domu	- bezbłędnie odczytuje nazwy elementów wyposażenia domu

	wyposażenia domu, popełnia przy tym błędy					
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału (<i>Sue is behind the sofa. The shower is in the bathroom. Where is Li?</i>), ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Sue is behind the sofa. The shower is in the bathroom. Where is Li?</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Sue is behind the sofa. The shower is in the bathroom. Where is Li?</i>) popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Sue is behind the sofa. The shower is in the bathroom. Where is Li?</i>), rozumie ich znaczenie
Ocena	D	C	B	A		
Unit 2 A new pet						
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze usłyszane zwierzęta domowe		- wskazuje część usłyszanych zwierząt domowych		- w większości poprawnie wskazuje usłyszane zwierzęta domowe	- bezbłędnie wskazuje usłyszane zwierzęta domowe
	- wskazuje nielicznie wymienione przez nauczyciela rodzaje pożywienia zwierząt		- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela rodzaje pożywienia zwierząt		- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela rodzaje pożywienia zwierząt czynności związane ze zmysłami	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela rodzaje pożywienia zwierząt
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, co ktoś posiada		- czasem reaguje poprawnie na pytania o to, co ktoś posiada		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co ktoś posiada	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co ktoś posiada
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, co jedzą dane zwierzęta		- czasem reaguje poprawnie na pytania o to, co jedzą dane zwierzęta		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co jedzą dane zwierzęta	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co jedzą dane zwierzęta
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek		- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt domowych		- nazywa kilka zwierząt domowych		- nazywa większość zwierząt domowych	- bezbłędnie nazywa zwierzęta domowe
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre rodzaje pożywienia zwierząt		- nazywa niektóre rodzaje pożywienia zwierząt		- nazywa większość rodzajów pożywienia zwierząt	- bezbłędnie nazywa rodzaje pożywienia zwierząt
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje swoje części ciała (<i>I've got...</i>)		- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>)		- z niewielkimi błędami potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>)	- potrafi opisać swoje części ciała (<i>I've got...</i>)
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania: (<i>Sue</i>) <i>has got a (hamster).</i>		- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania (<i>Sue</i>) <i>has got a (hamster).</i>		- z niewielką pomocą formułuje zdania (<i>Sue</i>) <i>has got a (hamster).</i>	- formułuje zdania (<i>Sue</i>) <i>has got a (hamster).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie <i>Has (Li) got a (rabbit)?</i>		- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie <i>Has (Li) got a (rabbit)?</i>		- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie <i>Has (Li) got a (rabbit)?</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o posiadanie <i>Has (Li) got a (rabbit)?</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co jedzą zwierzęta <i>What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).</i>		- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co jedzą zwierzęta <i>What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).</i>		- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co jedzą zwierzęta <i>What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co jedzą zwierzęta <i>What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass).</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy zwierząt domowych, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zwierząt domowych	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy zwierząt domowych	- bezbłędnie odczytuje nazwy zwierząt domowych
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy rodzajów pożywienia zwierząt, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy rodzajów pożywienia zwierząt	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy rodzajów pożywienia zwierząt	- bezbłędnie odczytuje nazwy rodzajów pożywienia zwierząt
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału (<i>Sue</i>) <i>has got a (hamster)</i> . <i>Has (Li) got a (rabbit)? What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass)</i> . ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Sue</i>) <i>has got a (hamster)</i> . <i>Has (Li) got a (rabbit)? What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass)</i> . popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Sue</i>) <i>has got a (hamster)</i> . <i>Has (Li) got a (rabbit)? What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass)</i> ., popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Sue</i>) <i>has got a (hamster)</i> . <i>Has (Li) got a (rabbit)? What do (rabbits) eat? (Rabbits) eat (grass)</i> ., rozumie ich znaczenie
Ocena	D	C	B	A
Unit 3 Where's my coat?				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela ubrania	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela ubrań	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela ubrania	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela ubrania
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela pory roku i rośliny	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela pory roku i rośliny	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pory roku i rośliny	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pory roku i rośliny
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, co do niego należy	- czasem reaguje poprawnie na pytania o to, co do niego należy	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co do niego należy	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co do niego należy
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, jaka jest jego ulubiona pora roku	- czasem reaguje poprawnie na pytania o to, jaka jest jego ulubiona pora roku	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, jaka jest jego ulubiona pora roku	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, jaka jest jego ulubiona pora roku
- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre ubrania	- nazywa niektóre ubrania	- nazywa większość ubrań	- bezbłędnie nazywa ubrania
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre pory roku i rośliny	- nazywa niektóre pory roku i rośliny	- nazywa większość pór roku i niektóre rośliny	- bezbłędnie nazywa pory roku i rośliny
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem opisać, w co jest ubrany (<i>I'm wearing my (coat)</i> .), popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem opisać, w co jest ubrany (<i>I'm wearing my (coat)</i> .)	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem opisać, w co jest ubrany (<i>I'm wearing my (coat)</i> .)	- potrafi całym zdaniem opisać, w co jest ubrany (<i>I'm wearing my (coat)</i> .)
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdanie wyrażające upodobania (<i>My favourite season is (winter)</i> .)	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi wyrazić swoje upodobania (<i>My favourite season is (winter)</i> .)	- z niewielką pomocą potrafi wyrazić swoje upodobania (<i>My favourite season is (winter)</i> .)	- potrafi wyrazić swoje upodobania (<i>My favourite season is (winter)</i> .)
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is this your (hat)?</i> i <i>What's your favourite season?</i> poparte obrazkiem	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is this your (hat)?</i> i <i>What's your favourite season?</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is this your (hat)?</i> i <i>What's your favourite season?</i> , czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is this your (hat)?</i> i <i>What's your favourite season?</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału

	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania	
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy ubrań, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy ubrań	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy ubrań	- bezbłędnie odczytuje nazwy ubrań	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy pór roku i niektórych roślin, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy pór roku i niektórych roślin	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy pór roku i niektórych roślin	- bezbłędnie odczytuje nazwy pór roku i niektórych roślin	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału: <i>I'm wearing my (coat).</i> , <i>My favourite season is (winter).</i> <i>Is this your (hat)? What's your favourite season?</i> , ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału: <i>I'm wearing my (coat).</i> , <i>My favourite season is (winter).</i> <i>Is this your (hat)? What's your favourite season?</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału: <i>I'm wearing my (coat).</i> , <i>My favourite season is (winter).</i> <i>Is this your (hat)? What's your favourite season?</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: <i>I'm wearing my (coat).</i> , <i>My favourite season is (winter).</i> <i>Is this your (hat)? What's your favourite season?</i> , rozumie ich znaczenie	
Ocena	D	C	B	A	
Unit 4 Break time					
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
	- wskazuje pojedyncze gry i zabawy wymienione przez nauczyciela	- wskazuje część gier i zabaw wymienionych przez nauczyciela	- w większości poprawnie wskazuje gry i zabawy wymienione przez nauczyciela	- bezbłędnie wskazuje gry i zabawy wymienione przez nauczyciela	
	- wskazuje pojedyncze miejsca w szkole wymienione przez nauczyciela	- wskazuje niektóre miejsca w szkole wymienione przez nauczyciela	- w większości poprawnie wskazuje miejsca w szkole wymienione przez nauczyciela	- bezbłędnie wskazuje miejsca w szkole wymienione przez nauczyciela	
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania z propozycją zabawy	- czasem reaguje poprawnie na pytania z propozycją zabawy	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania z propozycją zabawy	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania z propozycją zabawy	
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka gier i zabaw	- nazywa kilka gier i zabaw	- nazywa większość gier i zabaw	- bezbłędnie nazywa gry i zabawy	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem wyrazić chęć zabawy lub jej brak (<i>I (don't) want to play (tag).</i>)	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem wyrazić chęć zabawy lub jej brak (<i>I (don't) want to play (tag).</i>)	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem wyrazić chęć zabawy lub jej brak (<i>I (don't) want to play (tag).</i>)	- potrafi całym zdaniem wyrazić chęć zabawy lub jej brak (<i>I (don't) want to play (tag).</i>)	
	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka miejsc w szkole	- nazywa kilka miejsc w szkole	- nazywa większość miejsc w szkole	- bezbłędnie nazywa miejsca w szkole	
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania wyrażające zakaz lub przyzwolenie (<i>You can/can't play (cards) in the (classroom).</i>)	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć zdania wyrażające zakaz lub przyzwolenie (<i>You can/can't play (cards) in the (classroom).</i>)	- z niewielką pomocą potrafi powiedzieć zdania wyrażające zakaz lub przyzwolenie (<i>You can/can't play (cards) in the (classroom).</i>)	- potrafi powiedzieć zdania wyrażające zakaz lub przyzwolenie (<i>You can/can't play (cards) in the (classroom).</i>)	

	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania z propozycją zabawy <i>Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania z propozycją zabawy <i>Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania z propozycją zabawy <i>Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania z propozycją zabawy <i>Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy gier i zabaw, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy gier i zabaw	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy gier i zabaw	- bezbłędnie odczytuje nazwy gier i zabaw
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy miejsc w szkole, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy miejsc w szkole	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy miejsc w szkole	- bezbłędnie odczytuje nazwy miejsc w szkole
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału: <i>I (don't) want to play (tag). You can/can't play (cards) in the (classroom). Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i> , ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału: <i>I (don't) want to play (tag). You can/can't play (cards) in the (classroom). Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału: <i>I (don't) want to play (tag). You can/can't play (cards) in the (classroom). Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: <i>I (don't) want to play (tag). You can/can't play (cards) in the (classroom). Do you want to play (football)? Yes, great./No, thanks.</i> , rozumie ich znaczenie
Ocena	D	C	B	A
Unit 5 What's the matter?				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze usłyszane dolegliwości	- wskazuje część usłyszanych dolegliwości	- w większości poprawnie wskazuje usłyszane dolegliwości	- bezbłędnie wskazuje usłyszane dolegliwości
	- wskazuje/odgrywa nieliczne czynności sprzyjające zdrowiu	- wskazuje/odgrywa niektóre czynności sprzyjające zdrowiu	- w większości poprawnie wskazuje/ odgrywa czynności sprzyjające zdrowiu	- bezbłędnie wskazuje/odgrywa czynności sprzyjające zdrowiu
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o swoje samopoczucie lub o to, co mu dolega	- czasem reaguje poprawnie na pytania o swoje samopoczucie lub o to, co mu dolega	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o swoje samopoczucie lub o to, co mu dolega	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o swoje samopoczucie lub o to, co mu dolega
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, jakie czynności sprzyjające zdrowiu wykonuje codziennie	- czasem reaguje poprawnie na pytania o to, jakie czynności sprzyjające zdrowiu wykonuje codziennie	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, jakie czynności sprzyjające zdrowiu wykonuje codziennie	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, jakie czynności sprzyjające zdrowiu wykonuje codziennie
- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek	
Tworzenie wypowiedzi	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka dolegliwości	- nazywa kilka dolegliwości	- nazywa większość dolegliwości	- bezbłędnie nazywa dolegliwości

ustnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem opisać swoje samopoczucie (<i>I'm feeling (ill).</i>)	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem opisać swoje samopoczucie (<i>I'm feeling (ill).</i>)	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem opisać swoje samopoczucie (<i>I'm feeling (ill).</i>)	- potrafi całym zdaniem opisać swoje samopoczucie (<i>I'm feeling (ill).</i>)
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje czynności sprzyjające zdrowiu, które wykonuje codziennie (<i>I (eat well) every day.</i>)	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami potrafi opisać czynności sprzyjające zdrowiu, które wykonuje codziennie (<i>I (eat well) every day.</i>)	- z niewielkimi błędami potrafi opisać czynności sprzyjające zdrowiu, które wykonuje codziennie (<i>I (eat well) every day.</i>)	- potrafi opisać czynności sprzyjające zdrowiu, które wykonuje codziennie (<i>I (eat well) every day.</i>)
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>What's the matter?</i> i <i>Have you got (a headache)?</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>What's the matter?</i> i <i>Have you got (a headache)?</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>What's the matter?</i> i <i>Have you got (a headache)?</i> , czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>What's the matter?</i> i <i>Have you got (a headache)?</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you (wash) every day?</i> poparte obrazkiem	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you (wash) every day?</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you (wash) every day?</i> , czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Do you (wash) every day?</i>
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popelniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popelnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyraz z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy dolegliwości, popelnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy dolegliwości	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy dolegliwości	- bezbłędnie odczytuje nazwy dolegliwości
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy czynności sprzyjających zdrowiu, popelnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy czynności sprzyjających zdrowiu	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy czynności sprzyjających zdrowiu	- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności sprzyjających zdrowiu
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału: <i>What's the matter? I'm feeling (ill). Have you got (a headache)? Do you (wash) every day? (I (eat well) every day.)</i> , ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału: <i>What's the matter? I'm feeling (ill). Have you got (a headache)? Do you (wash) every day? (I (eat well) every day.)</i> , popelniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału: <i>What's the matter? I'm feeling (ill). Have you got (a headache)? Do you (wash) every day? (I (eat well) every day.)</i> , popelniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału: <i>What's the matter? I'm feeling (ill). Have you got (a headache)? Do you (wash) every day? (I (eat well) every day.)</i> , rozumie ich znaczenie
Ocena	D	C	B	A
Unit 6 On holiday				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nieliczne miejsca odwiedzane na wakacjach	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela miejsc odwiedzanych na wakacjach	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejsca odwiedzane na wakacjach	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela miejsca odwiedzane na wakacjach
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię

	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce	- czasem reaguje poprawnie na pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy w danym mieście znajduje się wybrane miejsce	
	- rzadko poprawnie reaguje na wyrażenie nakazu lub zakazu	- czasem reaguje poprawnie na wyrażenie nakazu lub zakazu	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na wyrażenie nakazu lub zakazu	- rozumie i poprawnie reaguje na wyrażenie nakazu lub zakazu	
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka miejsc odwiedzanych na wakacjach	- nazywa kilka miejsc odwiedzanych na wakacjach	- nazywa większość miejsc odwiedzanych na wakacjach	- bezbłędnie nazywa miejsca odwiedzane na wakacjach	
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, jakie miejsca znajdują się w danym mieście (<i>In (my) town, there is/ isn't (a zoo).</i>), popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, jakie miejsca znajdują się w danym mieście (<i>In (my) town, there is/ isn't (a zoo).</i>)	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć, jakie miejsca znajdują się w danym mieście (<i>In (my) town, there is/ isn't (a zoo).</i>)	- potrafi całym zdaniem powiedzieć powiedzieć, jakie miejsca znajdują się w danym mieście (<i>In (my) town, there is/ isn't (a zoo).</i>)	
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami wyraża zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami wyraża zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię	- z niewielkimi błędami wyraża zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię	- potrafi wyrazić zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię	
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu, że ma chęć pójścia w dane miejsce (<i>I want to go to the (beach).</i>)	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi powiedzieć, że ma chęć pójścia w dane miejsce (<i>I want to go to the (beach).</i>)	- z niewielką pomocą potrafi powiedzieć, że ma chęć pójścia w dane miejsce (<i>I want to go to the (beach).</i>)	- potrafi powiedzieć, że ma chęć pójścia w dane miejsce (<i>I want to go to the (beach).</i>)	
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't.</i> , czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania <i>Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't.</i>	
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełnia przy tym błędy	- zwykle bezbłędnie lub z niewielkimi błędami wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania	
	- łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami z pomocą nauczyciela	- łączy niektóre wyrazy z ilustracjami z niewielką pomocą nauczyciela	- bez większych trudności łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bez trudu łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać nazwy miejsc odwiedzanych na wakacjach, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje nazwy miejsc odwiedzanych na wakacjach	- z niewielkimi błędami odczytuje nazwy miejsc odwiedzanych na wakacjach	- bezbłędnie odczytuje nazwy miejsc odwiedzanych na wakacjach	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytywać zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię, popełnia przy tym błędy	- z błędami i pomocą nauczyciela odczytuje zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię	- z niewielkimi błędami odczytuje zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię	- bezbłędnie odczytuje zasady bezpiecznego przechodzenia przez jezdnię	
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury z rozdziału <i>In (my) town, there is/ isn't (a zoo).</i> , <i>Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't. I want to go to the (beach). (Don't) stand on the pavement.</i> , ale sprawia mu to trudność, zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału <i>In (my) town, there is/ isn't (a zoo).</i> , <i>Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't. I want to go to the (beach). (Don't) stand on the pavement.</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy, czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału <i>In (my) town, there is/ isn't (a zoo).</i> , <i>Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't. I want to go to the (beach). (Don't) stand on the pavement.</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy, zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału <i>In (my) town, there is/ isn't (a zoo).</i> , <i>Is there (an aquarium)? Yes, there is./No, there isn't. I want to go to the (beach). (Don't) stand on the pavement.</i> , rozumie ich znaczenie	

Ocena	D	C	B	A
Goodbye, Sue and Jay!				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd.	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela elementów ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd.	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd.	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd.
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami odpowiada na rozmaite pytania nawiązujące do ilustracji	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami odpowiada na rozmaite pytania nawiązujące do ilustracji	- z niewielkimi błędami odpowiada na rozmaite pytania nawiązujące do ilustracji	- potrafi odpowiedzieć na rozmaite pytania nawiązujące do ilustracji
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela nazywa elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd.	- z pomocą nauczyciela nazywa elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd.	- z niewielkimi błędami nazywa elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd.	- bezbłędnie nazywa elementy ilustracji: wyposażenia, zwierząt, ubrań, roślin, pór roku, zabawek, przyborów szkolnych, itd.
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje ubiór i stan posiadania postaci	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje ubiór i stan posiadania postaci	- z niewielkimi błędami opisuje ubiór i stan posiadania postaci	- potrafi opisać ubiór i stan posiadania postaci
	- z dużą pomocą nauczyciela i błędami opisuje położenie przedmiotów	- z pomocą nauczyciela i nielicznymi błędami opisuje położenie przedmiotów	- z niewielkimi błędami opisuje położenie przedmiotów	- potrafi opisać położenie przedmiotów
	- potrafi powtórzyć po nauczycielu zdania: <i>(The) want to (go to the Tiger Street Club).</i>	- z dużą pomocą nauczyciela formułuje zdania: <i>(The) want to (go to the Tiger Street Club).</i>	- z niewielką pomocą formułuje zdania: <i>(The) want to (go to the Tiger Street Club).</i>	- formułuje zdania: <i>(The) want to (go to the Tiger Street Club).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych	- zwykle poprawnie potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych	- potrafi przywitać się i pożegnać, przedstawić siebie i innych
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

Ocena	D	C	B	A
Festivals				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje pojedyncze wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, z niewielką pomocą wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa kilka zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem	- nazywa kilka zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem	- nazywa większość zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem	- bezbłędnie nazywa zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy karnawałem
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's (a)...</i>), popełnia przy tym błędy	- z niewielką pomocą nauczyciela potrafi całym zdaniem powiedzieć, co jest na obrazku (<i>It's (a)...</i>)	- z niewielkimi błędami potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's (a)...</i>)	- potrafi całym zdaniem powiedzieć co jest na obrazku (<i>It's (a)...</i>)
	- z dużą pomocą nauczyciela składa życzenia z okazji Halloween i świąt Bożego Narodzenia	- z pomocą nauczyciela składa życzenia z okazji Halloween i świąt Bożego Narodzenia	- potrafi złożyć życzenia z okazji Halloween i świąt Bożego Narodzenia	- potrafi złożyć życzenia z okazji Halloween i świąt Bożego Narodzenia
	- z dużą pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielkimi błędami odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z niewielkimi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

Klasa 3

Ocena	D	C	B	A
Welcome to the Tiger Street Club				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela przedmioty na ilustracjach	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela przedmiotów na ilustracjach	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela przedmioty na ilustracjach	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela przedmioty na ilustracjach
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia pokoju	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia pokoju	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia pokoju	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia pokoju
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje	- czasem poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, jak się nazywa, ile ma lat i gdzie mieszka	- czasem poprawnie reaguje na pytania o to, jak się nazywa, ile ma lat i gdzie mieszka	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, jak się nazywa, ile ma lat i gdzie mieszka	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy jak się nazywa, ile ma lat i gdzie mieszka
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, który mamy miesiąc/dzień tygodnia/godzinę	- czasem poprawnie reaguje na pytania o to, który mamy miesiąc/dzień tygodnia/godzinę	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, który mamy miesiąc/dzień tygodnia/godzinę	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, który mamy miesiąc/dzień tygodnia/godzinę
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre z przedmiotów w pomieszczeniu	- nazywa niektóre z przedmiotów w pomieszczeniu	- nazywa większość przedmiotów w pomieszczeniu	- bezbłędnie nazywa przedmioty w pomieszczeniu
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi zadać pytania o imię, wiek i miejsce zamieszkania oraz odpowiedzieć na takie pytania	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi zadać pytania o imię, wiek i miejsce zamieszkania oraz odpowiedzieć na takie pytania	- zwykle poprawnie zadaje pytania o imię, wiek i miejsce zamieszkania oraz odpowiedzieć na takie pytania	- potrafi zadać pytania o imię, wiek, i miejsce zamieszkania oraz odpowiedzieć na takie pytania
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi zadać pytanie: <i>Who's this? What's this?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem, np.: <i>This is (Ben/a clock).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi zadać pytanie: <i>Who's this? What's this?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem, np.: <i>This is (Ben/a clock).</i>	- z niewielkimi błędami potrafi zadać pytanie: <i>Who's this? What's this?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem, np.: <i>This is (Ben/a clock).</i>	- potrafi zadać pytanie: <i>Who's this? What's this?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem, np.: <i>This is (Ben/a clock).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi zadać pytanie o położenie przedmiotów, np.: <i>Where's the (clock)?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem <i>It's on/in/under/next to/behind the (shelf).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi zadać pytanie o położenie przedmiotów, np.: <i>Where's the (clock)?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem <i>It's on/in/under/next to/behind the (shelf).</i>	- zwykle poprawnie zadaje pytanie o położenie przedmiotów, np.: <i>Where's the (clock)?</i> i odpowiada na nie całym zdaniem <i>It's on/in/under/next to/behind the (shelf).</i>	- potrafi zadać pytanie o położenie przedmiotów, np.: <i>Where's the (clock)?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem <i>It's on/in/under/next to/behind the (shelf).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi zadać pytanie o miesiąc/dzień tygodnia/godzinę: <i>What (month/day of the week/time) is it?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem, np.: <i>It's (September/Monday/five o'clock).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi zadać pytanie o miesiąc/dzień tygodnia/godzinę: <i>What (month/day of the week/time) is it?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem, np.: <i>It's (September/Monday/five o'clock).</i>	- zwykle poprawnie zadaje pytanie o miesiąc/dzień tygodnia/godzinę: <i>What (month/day of the week/time) is it?</i> i odpowiada na nie całym zdaniem, np.: <i>It's (September/Monday/five o'clock).</i>	- potrafi zadać pytanie o miesiąc/dzień tygodnia/godzinę: <i>What (month/day of the week/time) is it?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem, np.: <i>It's (September/Monday/five o'clock).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi powiedzieć, gdzie się znajduje, np.: <i>We're (in the kitchen).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi powiedzieć, gdzie się znajduje, np.: <i>We're (in the kitchen).</i>	- zwykle poprawnie mówi, gdzie się znajduje, np.: <i>We're (in the kitchen).</i>	- potrafi powiedzieć, gdzie się znajduje, np.: <i>We're (in the kitchen).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi powiedzieć, jakie ma zwierzątko, np.: <i>I've got a (pet/dog).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi powiedzieć, jakie ma zwierzątko, np.: <i>I've got a (pet/dog).</i>	- zwykle poprawnie mówi, jakie ma zwierzątko, np.: <i>I've got a (pet/dog).</i>	- potrafi powiedzieć, jakie ma zwierzątko, np.: <i>I've got a (pet/dog).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi powiedzieć, jak jest ubrany, np.: <i>I'm wearing (shorts).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi powiedzieć, jak jest ubrany, np.: <i>I'm wearing (shorts).</i>	- zwykle poprawnie mówi, jak jest ubrany, np.: <i>I'm wearing (shorts).</i>	- potrafi powiedzieć, jak jest ubrany, np.: <i>I'm wearing (shorts).</i>

	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi powiedzieć, w co się chce pobawić, np.: <i>I want to play (hopsotch).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi powiedzieć, w co się chce pobawić, np.: <i>I want to play (hopsotch).</i>	- zwykle poprawnie mówi, w co się chce pobawić, np.: <i>I want to play (hopsotch).</i>	- potrafi powiedzieć, w co się chce pobawić, np.: <i>I want to play (hopsotch).</i>	
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi powiedzieć, jaką ma dolegliwość, np.: <i>I've got a (cough).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi powiedzieć, jaką ma dolegliwość, np.: <i>I've got a (cough).</i>	- zwykle poprawnie mówi, jaką ma dolegliwość, np.: <i>I've got a (cough).</i>	- potrafi powiedzieć, jaką ma dolegliwość, np.: <i>I've got a (cough).</i>	
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi powiedzieć, jaką atrakcję turystyczną chce zobaczyć, np.: <i>I want to go to the (funfair).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi powiedzieć, jaką atrakcję turystyczną chce zobaczyć, np.: <i>I want to go to the (funfair).</i>	- zwykle poprawnie mówi, jaką atrakcję turystyczną chce zobaczyć, np.: <i>I want to go to the (funfair).</i>	- potrafi powiedzieć, jaką atrakcję turystyczną chce zobaczyć, np.: <i>I want to go to the (funfair).</i>	
	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- odgrywa w parze scenkę z rozdziału, popełniając sporadycznie błędy	- z łatwością i bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z licznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z nielicznymi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z licznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparte są gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z nielicznymi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełniając przy tym błędy	- zwykle poprawnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania	
	- z dużą pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji	- bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji	
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zabawek/części ciała/ przyborów szkolnych / zwierząt/ ubrań/potraw, popełniając przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zabawek/części ciała/ przyborów szkolnych / zwierząt/ ubrań/potraw	- zwykle poprawnie odczytuje nazwy zabawek/części ciała/ przyborów szkolnych / zwierząt/ ubrań/ potraw	- bezbłędnie odczytuje nazwy zabawek/części ciała/ przyborów szkolnych / zwierząt/ ubrań/ potraw	
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje pytania w quizie powtórzeniowym, popełniając przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje pytania w quizie powtórzeniowym	- zwykle poprawnie odczytuje pytania w quizie powtórzeniowym	- bezbłędnie odczytuje pytania w quizie powtórzeniowym	
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Hello, I'm (Nasim). I'm (nine). I live in (Tiger Street). What's your name?, How old are you?, Where do you live?</i>), ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Hello, I'm (Nasim). I'm (nine). I live in (Tiger Street). What's your name?, How old are you?, Where do you live?</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Hello, I'm (Nasim). I'm (nine). I live in (Tiger Street). What's your name?, How old are you?, Where do you live?</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Hello, I'm (Nasim). I'm (nine). I live in (Tiger Street). What's your name?, How old are you?, Where do you live?</i>) i rozumie ich znaczenie	
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pisze pojedyncze wyrazy	- z pomocą nauczyciela pisze pojedyncze wyrazy	- zwykle poprawnie pisze pojedyncze wyrazy	- bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy	

Ocena	D	C	B	A
Unit 1 A Computer for the Club				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w czasie wolnym	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywanych w czasie wolnym	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywanych w czasie wolnym	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w czasie wolnym
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela czynności związane z użyciem komputera	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności związane z użyciem komputera	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela czynności związane z użyciem komputera	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności związane z użyciem komputera
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela sprzęty elektroniczne i ich części	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela sprzętów elektronicznych i ich części	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela sprzętów elektronicznych i ich części	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela sprzęty elektroniczne i ich części
	- rzadko reaguje poprawnie na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym	- czasem reaguje poprawnie na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym
	- rzadko reaguje poprawnie na pytania o czynności związane z użyciem komputera	- czasem reaguje poprawnie na pytania o czynności związane z użyciem komputera	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności związane z użyciem komputera	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności związane z użyciem komputera
	- rzadko reaguje poprawnie na pytania i zwroty używane w klasie	- czasem reaguje poprawnie na pytania i zwroty używane w klasie	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki, wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności wykonywanych w czasie wolnym	- nazywa niektóre czynności wykonywanych w czasie wolnym	- nazywa większość czynności wykonywanych w czasie wolnym	- bezbłędnie nazywa czynności wykonywane w czasie wolnym
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności związane z użyciem komputera	- nazywa niektóre czynności związane z użyciem komputera	- nazywa większość czynności związanych z użyciem komputera	- bezbłędnie nazywa czynności związane z użyciem komputera
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre sprzęty elektroniczne i ich części	- nazywa niektóre sprzęty elektroniczne i ich części	- nazywa większość sprzętów elektronicznych i ich części	- bezbłędnie nazywa sprzęty elektroniczne i ich części
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi całym zdaniem opisać czynności, które wykonuje lub których nie wykonuje w czasie wolnym, np.: <i>I (watch films). I don't (paint pictures.)</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi całym zdaniem opisać czynności, które wykonuje lub których nie wykonuje w czasie wolnym, np.: <i>I (watch films). I don't (paint pictures.)</i>	- zwykle poprawnie opisuje całym zdaniem opisać czynności, które wykonuje lub których nie wykonuje w czasie wolnym, np.: <i>I (watch films). I don't (paint pictures.)</i>	- potrafi całym zdaniem opisać czynności, które wykonuje lub których nie wykonuje w czasie wolnym, np.: <i>I (watch films). I don't (paint pictures.)</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym, np.: <i>Do you (use a computer)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym, np.: <i>Do you (use a computer)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym, np.: <i>Do you (use a computer)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym, np.: <i>Do you (use a computer)? Yes, I do. / No, I don't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności związane z użyciem komputera, np.: <i>Do you (play online games)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności związane z użyciem komputera, np.: <i>Do you (play online games)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności związane z użyciem komputera, np.: <i>Do you (play online games)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności związane z użyciem komputera, np.: <i>Do you (play online games)? Yes, I do. / No, I don't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, opisuje całym zdaniem, do czego wykorzystujemy urządzenia elektroniczne w szkole i w domu, np.: <i>I (write emails to my family). I don't (watch music videos).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, opisuje całym zdaniem, do czego wykorzystujemy urządzenia elektroniczne w szkole i w domu, np.: <i>I (write emails to my family). I don't (watch music videos).</i>	- zwykle poprawnie opisuje całym zdaniem, do czego wykorzystujemy urządzenia elektroniczne w szkole i w domu, np.: <i>I (write emails to my family). I don't (watch music videos).</i>	- potrafi opisać całym zdaniem, do czego wykorzystujemy urządzenia elektroniczne w szkole i w domu, np.: <i>I (write emails to my family). I don't (watch music videos).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, opisuje całym zdaniem, w jaki sposób korzystają z komputera dzieci brytyjskie i polskie	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, opisuje całym zdaniem, w jaki sposób korzystają z komputera dzieci brytyjskie i polskie	- zwykle poprawnie opisuje całym zdaniem, w jaki sposób korzystają z komputera dzieci brytyjskie i polskie	- potrafi opisać całym zdaniem, w jaki sposób korzystają z komputera dzieci brytyjskie i polskie
- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- potrafi używać pytań i zwrotów używanych w klasie	

	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- odgrywa w parze scenkę z rozdziału, popełniając sporadyczne błędy	- z łatwością i bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z licznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z nielicznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z licznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z nielicznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przez nauczyciela	- wskazuje część wyrazów przeczytanych przez nauczyciela	- zwykle poprawnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- z dużą pomocą nauczyciela łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami	- z pomocą nauczyciela łączy wyrazy z ilustracjami	- zwykle poprawnie łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami	- bezbłędnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z dużą pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji	- bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw czynności wykonywanych w czasie wolnym	- odczytuje większość nazw czynności wykonywanych w czasie wolnym	- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy czynności związanych z użyciem komputera	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw czynności związanych z użyciem komputera	- odczytuje większość nazw czynności związanych z użyciem komputera	- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności związanych z użyciem komputera
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy urządzeń elektronicznych i ich części	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw urządzeń elektronicznych i ich części	- odczytuje większość nazw urządzeń elektronicznych i ich części	- bezbłędnie odczytuje nazwy urządzeń elektronicznych i ich części
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału , np.: <i>Do you use your computer? Yes, I do. Do you paint pictures? No, I don't. What do you do in your free time? I do sports. I play games. I don't take photos</i> , ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału , np.: <i>Do you use your computer? Yes, I do. Do you paint pictures? No, I don't. What do you do in your free time? I do sports. I play games. I don't take photos</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>Do you use your computer? Yes, I do. Do you paint pictures? No, I don't. What do you do in your free time? I do sports. I play games. I don't take photos</i> , popełniając przy tym sporadyczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>Do you use your computer? Yes, I do. Do you paint pictures? No, I don't. What do you do in your free time? I do sports. I play games. I don't take photos</i> i rozumie ich znaczenie
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	- z dużą pomocą nauczyciela pisze pojedyncze wyrazy	- z pomocą nauczyciela pisze pojedyncze wyrazy	- zwykle poprawnie pisze pojedyncze wyrazy	- bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- samodzielnie i przeważnie poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- samodzielnie i poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru

Ocena	D	C	B	A
Unit 2 Animal World				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela części ciała zwierząt	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela części ciała zwierząt	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela części ciała zwierząt	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela części ciała zwierząt
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela rodzaje kręgowców	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela rodzajów kręgowców	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela rodzajów kręgowców	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela rodzaje kręgowców
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela cechy ssaków i gadów	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela cech ssaków i gadów	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela cech ssaków i gadów	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela cechy ssaków i gadów
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o części ciała zwierząt	- czasem reaguje poprawnie na pytania o części ciała zwierząt	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o części ciała zwierząt	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o części ciała zwierząt
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt	- czasem reaguje poprawnie na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt
- rzadko poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- czasem reaguje poprawnie na pytania i zwroty używane w klasie	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	

	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek	
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre części ciał zwierząt	- nazywa część części ciał zwierząt	- nazywa większość części ciał zwierząt	- bezbłędnie nazywa części ciał zwierząt	
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre rodzaje kręgowców	- nazywa część rodzajów kręgowców	- nazywa większość rodzajów kręgowców	- bezbłędnie nazywa rodzaje kręgowców	
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre cechy gadów i ssaków	- nazywa część cech gadów i ssaków	- nazywa większość cech gadów i ssaków	- bezbłędnie nazywa cechy gadów i ssaków	
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, całym zdaniem opisuje zwierzęta, np.: <i>It's got (wings). It hasn't got (teeth).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, całym zdaniem opisuje zwierzęta, np.: <i>It's got (wings). It hasn't got (teeth).</i>	- zwykle poprawnie całym zdaniem opisuje zwierzęta, np.: <i>It's got (wings). It hasn't got (teeth).</i>	- potrafi całym zdaniem opisać zwierzęta, np.: <i>It's got (wings). It hasn't got (teeth).</i>	
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o części ciała zwierząt, np.: <i>Has it got (a tail)? Yes, it has. / No, it hasn't.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o części ciała zwierząt, np.: <i>Has it got (a tail)? Yes, it has. / No, it hasn't.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o części ciała zwierząt, np.: <i>Has it got (a tail)? Yes, it has. / No, it hasn't.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o części ciała zwierząt, np.: <i>Has it got (a tail)? Yes, it has. / No, it hasn't.</i>	
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt, np.: <i>Is it (happy/sad/worried)? Yes, it is. / No, it isn't.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt, np.: <i>Is it (happy/sad/worried)? Yes, it is. / No, it isn't.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt, np.: <i>Is it (happy/sad/worried)? Yes, it is. / No, it isn't.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt, np.: <i>Is it (happy/sad/worried)? Yes, it is. / No, it isn't.</i>	
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi przyporządkować kręgowce do gromad i wyrazić to całym zdaniem, np.: <i>(Frogs) are (amphibians).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi przyporządkować kręgowce do gromad i wyrazić to całym zdaniem, np.: <i>(Frogs) are (amphibians).</i>	- zwykle poprawnie potrafi przyporządkować kręgowce do gromad i wyrazić to całym zdaniem, np.: <i>(Frogs) are (amphibians).</i>	- potrafi przyporządkować kręgowce do gromad i wyrazić to całym zdaniem, np.: <i>(Frogs) are (amphibians).</i>	
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnymi zdaniami opisuje wygląd/zwyczaj/ zachowania zwierząt (poznanych kręgowców), np. <i>(Birds) have got (feathers). (Frogs) haven't got (feathers).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnymi zdaniami opisuje wygląd/zwyczaj/ zachowania zwierząt (poznanych kręgowców), np. <i>(Birds) have got (feathers). (Frogs) haven't got (feathers).</i>	- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje wygląd/zwyczaj/ zachowania zwierząt (poznanych kręgowców), np. <i>(Birds) have got (feathers). (Frogs) haven't got (feathers).</i>	- potrafi pełnymi zdaniami opisać wygląd/zwyczaj zachowania zwierząt (poznanych kręgowców), np. <i>(Birds) have got (feathers). (Frogs) haven't got (feathers).</i>	
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnymi zdaniami opisuje, jak dzieci brytyjskie poznają życie zwierząt	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnymi zdaniami opisuje, jak dzieci brytyjskie poznają życie zwierząt	- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje, jak dzieci brytyjskie poznają życie zwierząt	- potrafi pełnymi zdaniami opisać, jak dzieci brytyjskie poznają życie zwierząt	
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnymi zdaniami opisuje swoje ulubione zwierzę	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnymi zdaniami opisuje swoje ulubione zwierzę	- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje swoje ulubione zwierzę	- potrafi pełnymi zdaniami opisać swoje ulubione zwierzę	
	- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	
	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- odgrywa w parze scenkę z rozdziału, popełniając sporadyczne błędy	- z łatwością i bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z licznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela	- z nielicznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
- z licznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z nielicznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela	- wskazuje część wyrazów przeczytanych przez nauczyciela	- wskazuje większość przeczytanych przez nauczyciela wyrazów	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy	
	- z dużą pomocą nauczyciela łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami	- z pomocą nauczyciela łączy niektóre wyrazy z ilustracjami	- zwykle poprawnie łączy większość wyrazów z odpowiednimi ilustracjami	- bezbłędnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z dużą pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji	- bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji	
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy części ciała zwierząt	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw części ciała zwierząt	- odczytuje większość nazw części ciała zwierząt	- bezbłędnie odczytuje nazwy części ciała zwierząt	
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy kręgowców	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw kręgowców	- odczytuje większość nazw kręgowców	- bezbłędnie odczytuje nazwy kręgowców	

	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy cech gadów i ssaków	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw cech gadów i ssaków	- odczytuje większość nazw cech gadów i ssaków	- bezbłędnie odczytuje nazwy cech gadów i ssaków
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału , np.: <i>It's got (fur). It hasn't got (a beak). Is it (a rabbit)?Has it got (scales)? Yes, it has. / No, it hasn't.</i> ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału , np.: <i>It's got (fur). It hasn't got (a beak). Is it (a rabbit)?Has it got (scales)? Yes, it has. / No, it hasn't.</i> popełniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>It's got (fur). It hasn't got (a beak). Is it (a rabbit)?Has it got (scales)? Yes, it has. / No, it hasn't.</i> popelniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>It's got (fur). It hasn't got (a beak). Is it (a rabbit)?Has it got (scales)? Yes, it has. / No, it hasn't.</i> i rozumie ich znaczenie
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania	- z pomocą nauczyciela pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania	- zwykle poprawnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania	- bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając liczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- samodzielnie i przeważnie poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- samodzielnie i poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru

Ocena	D	C	B	A
Unit 3 Food We Like				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela artykuły spożywcze	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela artykuły spożywcze	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela artykuły spożywcze	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela artykuły spożywcze
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela smaki i cechy potraw	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela smaków i cech potraw	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela smaków i cech potraw	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela smaki i cechy potraw
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela grupy artykułów spożywczych	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela grup artykułów spożywczych	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela grup artykułów spożywczych	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela grupy artykułów spożywczych
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, co lubi jeść, a czego nie	- czasem poprawnie reaguje na pytania o to, co lubi jeść, a czego nie	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co lubi jeść, a czego nie	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co lubi jeść, a czego nie
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o skład posiłku	- czasem poprawnie reaguje na pytania o skład posiłku	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o skład posiłku	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o skład posiłku
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- czasem poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre artykuły spożywcze	- nazywa część artykułów spożywczych	- nazywa większość artykułów spożywczych	- bezbłędnie nazywa artykuły spożywcze
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre smaki i cechy potraw	- nazywa część smaków i cech potraw	- nazywa większość smaków i cech potraw	- bezbłędnie nazywa smaki i cechy potraw
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre grupy artykułów spożywczych	- nazywa część grup artykułów spożywczych	- nazywa większość grup artykułów spożywczych	- bezbłędnie nazywa grupy artykułów spożywczych
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnym zdaniem opisuje swoje upodobania żywieniowe, np.: <i>I like/love (sandwiches). I don't like (fruit juice).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnym zdaniem opisuje swoje upodobania żywieniowe, np.: <i>I like/love (sandwiches). I don't like (fruit juice).</i>	- zwykle poprawnie pełnym zdaniem opisuje swoje upodobania żywieniowe, np.: <i>I like/love (sandwiches). I don't like (fruit juice).</i>	- potrafi całym zdaniem opisać swoje upodobania żywieniowe, np.: <i>I like/love (sandwiches). I don't like (fruit juice).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnym zdaniem opisuje upodobania żywieniowe kolegów, np.: <i>(Clare) likes (crisps).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, całym zdaniem opisuje upodobania żywieniowe kolegów, np.: <i>(Clare) likes (crisps).</i>	- zwykle poprawnie pełnym zdaniem opisuje upodobania żywieniowe kolegów, np.: <i>(Clare) likes (crisps).</i>	- potrafi całym zdaniem opisać upodobania żywieniowe kolegów, np.: <i>(Clare) likes (crisps).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co sam lubi jeść, a czego nie, np.: <i>Do you like (chicken)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- z pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co sam lubi jeść, a czego nie, np.: <i>Do you like (chicken)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co sam lubi jeść, a czego nie, np.: <i>Do you like (chicken)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co sam lubi jeść, a czego nie, np.: <i>Do you like (chicken)? Yes, I do. / No, I don't.</i>

	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnym zdaniem opisuje niektóre smaki artykułów spożywczych/potraw, np.: <i>I think orange juice is (sweet).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnym zdaniem opisuje część smaków artykułów spożywczych/potraw, np.: <i>I think orange juice is (sweet).</i>	- zwykle poprawnie pełnym zdaniem opisuje smaki artykułów spożywczych/potraw, np.: <i>I think orange juice is (sweet).</i>	- potrafi pełnym zdaniem opisać smaki artykułów spożywczych/ potraw, np.: <i>I think orange juice is (sweet).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnymi zdaniami opisuje proces przygotowania posiłku, np.: <i>Make (ice fruit lollies). Use (fruit juice). Mix (fruit and yoghurt).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnymi zdaniami opisuje proces przygotowania posiłku, np.: <i>Make (ice fruit lollies). Use (fruit juice). Mix (fruit and yoghurt).</i>	- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje proces przygotowania posiłku, np.: <i>Make (ice fruit lollies). Use (fruit juice). Mix (fruit and yoghurt).</i>	- potrafi pełnymi zdaniami opisać proces przygotowania posiłku, np.: <i>Make (ice fruit lollies). Use (fruit juice). Mix (fruit and yoghurt).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnym zdaniem odpowiada na pytanie o skład posiłku: <i>What do you have for lunch at school?</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnym zdaniem odpowiada na pytanie o skład posiłku: <i>What do you have for lunch at school?</i>	- zwykle poprawnie pełnym zdaniem odpowiada na pytanie o skład posiłku: <i>What do you have for lunch at school?</i>	- potrafi odpowiedzieć pełnym zdaniem na pytanie o skład posiłku: <i>What do you have for lunch at school?</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnymi zdaniami opisuje nawyki żywieniowe polskich i brytyjskich dzieci	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnymi zdaniami opisuje nawyki żywieniowe polskich i brytyjskich dzieci	- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje nawyki żywieniowe polskich i brytyjskich dzieci	- potrafi pełnymi zdaniami opisać nawyki żywieniowe polskich i brytyjskich dzieci
	- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie
	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- zwykle poprawnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością i bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z licznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z licznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela	- wskazuje niektóre wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela	- wskazuje większość przeczytanych przez nauczyciela wyrazów i prostych zdań	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania
	- z dużą pomocą nauczyciela łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami	- z pomocą nauczyciela łączy niektóre wyrazy z ilustracjami	- zwykle poprawnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- bezbłędnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z dużą pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji	- bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy artykułów spożywczych	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw artykułów spożywczych	- odczytuje większość nazw artykułów spożywczych	- bezbłędnie odczytuje nazwy artykułów spożywczych
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy smaków i artykułów spożywczych/potraw	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw smaków i artykułów spożywczych/potraw	- odczytuje większość nazw smaków i artykułów spożywczych/potraw	- bezbłędnie odczytuje nazwy smaków i artykułów spożywczych/potraw
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy grup artykułów spożywczych	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw grup artykułów spożywczych	- odczytuje większość nazw grup artykułów spożywczych	- bezbłędnie odczytuje nazwy grup artykułów spożywczych
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału , np.: <i>I (like) (sandwiches). Do you like (chicken salad)? Yes, I do. / No, I don't., I don't like (fruit juice). (Clare) likes (crisps)., I think lemons are (sour).</i> , ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału , np.: <i>I (like) (sandwiches). Do you like (chicken salad)? Yes, I do. / No, I don't., I don't like (fruit juice). (Clare) likes (crisps)., I think lemons are (sour).</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I (like) (sandwiches). Do you like (chicken salad)? Yes, I do. / No, I don't., I don't like (fruit juice). (Clare) likes (crisps)., I think lemons are (sour).</i> , i rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I (like) (sandwiches). Do you like (chicken salad)? Yes, I do. / No, I don't., I don't like (fruit juice). (Clare) likes (crisps)., I think lemons are (sour).</i> i rozumie ich znaczenie
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	- z pomocą nauczyciela , popełniając błędy, pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania	- z pomocą nauczyciela pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania	- samodzielnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania, czasami popełniając błąd	- samodzielnie i bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania
	- z pomocą nauczyciela, popełniając liczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- samodzielnie i przeważnie poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- samodzielnie i poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru

Ocena	D	C	B	A
-------	---	---	---	---

Unit 4 Things We Do Every Day

Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela czynności dnia codziennego	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności dnia codziennego	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela czynności dnia codziennego	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności dnia codziennego
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela pory dnia i godziny	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela pór dnia i godzin	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela pór dnia i godzin	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pory dnia i godziny
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela na mapie kontynenty/kraje/ miasta	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela na mapie kontynentów/krajów/ miast	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela na mapie kontynentów/krajów/ miast	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela na mapie kontynenty/kraje/ miasta
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o czynności dnia codziennego	- czasem poprawnie reaguje na pytania o czynności dnia codziennego	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności dnia codziennego	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności dnia codziennego
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o pory dnia i godziny	- czasem poprawnie reaguje na pytania o pory dnia i godziny	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o pory dnia i godziny	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o pory dnia i godziny
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- czasem poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności dnia codziennego	- nazywa część czynności dnia codziennego	- nazywa większość czynności dnia codziennego	- bezbłędnie nazywa czynności dnia codziennego
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre pory dnia i godziny	- nazywa część pór dnia i godzin	- nazywa większość pór dnia i godzin	- bezbłędnie nazywa pory dnia i godziny
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre z poznanych kontynentów/krajów /miast	- nazywa część poznanych kontynentów/krajów/miast	- nazywa większość poznanych kontynentów/krajów/miast	- bezbłędnie nazywa poznane kontynenty/kraje/ miasta
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi porównać swój plan dnia z planem dnia innej osoby, np.: <i>A: I (get up) (at half past six). B: Me too. / I don't.</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi porównać swój plan dnia z planem dnia innej osoby, np.: <i>A: I (get up) (at half past six). B: Me too. / I don't.</i>	- zwykle poprawnie potrafi porównać swój plan dnia z planem dnia innej osoby, np.: <i>A: I (get up) (at half past six). B: Me too. / I don't.</i>	- potrafi porównać swój plan dnia z planem dnia innej osoby, np.: <i>A: I (get up) (at half past six). B: Me too. / I don't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co (zwykle) robi o konkretnej godzinie, np.: <i>Do you (have breakfast) at (half past seven)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- z pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co (zwykle) robi o konkretnej godzinie, np.: <i>Do you (have breakfast) at (half past seven)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co (zwykle) robi o konkretnej godzinie, np.: <i>Do you (have breakfast) at (half past seven)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co (zwykle) robi o konkretnej godzinie, np.: <i>Do you (have breakfast) at (half past seven)? Yes, I do. / No, I don't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, o której godzinie ktoś coś (zwykle) robi, np.: <i>What time does (King Midas) get up? (He) gets up at (seven o'clock).</i>	- z pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, o której godzinie ktoś coś (zwykle) robi, np.: <i>What time does (King Midas) get up? (He) gets up at (seven o'clock).</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, o której godzinie ktoś coś (zwykle) robi, np.: <i>What time does (King Midas) get up? (He) gets up at (seven o'clock).</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, o której godzinie ktoś coś (zwykle) robi, np.: <i>What time does (King Midas) get up? (He) gets up at (seven o'clock).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi pełnym zdaniem opisać swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi pełnym zdaniem opisać swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>	- zwykle poprawnie opisuje pełnym zdaniem opisać swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>	- potrafi całym zdaniem opisać swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, udziela odpowiedzi na pytania o porę dnia, kiedy inne osoby wykonują typowe codzienne prace, np.: <i>When do you (have a shower)? (In the morning.)</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, udziela odpowiedzi na pytania o porę dnia, kiedy inne osoby wykonują typowe codzienne prace, np.: <i>When do you (have a shower)? (In the morning.)</i>	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytania o porę dnia, kiedy inne osoby wykonują typowe codzienne prace, np.: <i>When do you (have a shower)? (In the morning.)</i>	- potrafi udzielić odpowiedzi na pytania o porę dnia, kiedy inne osoby wykonują typowe codzienne prace, np.: <i>When do you (have a shower)? (In the morning.)</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi pełnym zdaniem powiedzieć, która jest godzina i pora dnia w danym miejscu na świecie, np.: <i>It's (nine o'clock) (in the morning) in (Boston).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi całym zdaniem powiedzieć, która jest godzina i pora dnia w danym miejscu na świecie, np.: <i>It's (nine o'clock) (in the morning) in (Boston).</i>	- zwykle poprawnie mówi pełnym zdaniem, która jest godzina i pora dnia w danym miejscu na świecie, np.: <i>It's (nine o'clock) (in the morning) in (Boston).</i>	- potrafi powiedzieć, która jest godzina i pora dnia w danym miejscu na świecie, np.: <i>It's (nine o'clock) (in the morning) in (Boston).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, udziela odpowiedzi na pytania o to,	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, udziela odpowiedzi na pytania o to,	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytania o to, która jest godzina w wybranych strefach	- potrafi udzielić odpowiedzi na pytania o to, która jest godzina w wybranych strefach

	która jest godzina w wybranych strefach czasowych, np.: <i>What time is it in (London)? It's (ten o'clock) (in the morning).</i>		która jest godzina w wybranych strefach czasowych, np.: <i>What time is it in (London)? It's (ten o'clock) (in the morning).</i>		czasowych, np.: <i>What time is it in (London)? It's (ten o'clock) (in the morning).</i>		czasowych, np.: <i>What time is it in (London)? It's (ten o'clock) (in the morning).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi pełnymi zdaniami opisać typowy dzień dzieci brytyjskich w szkole		- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi pełnymi zdaniami opisać typowy dzień dzieci brytyjskich w szkole		- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje typowy dzień dzieci brytyjskich w szkole		- potrafi pełnymi zdaniami opisać typowy dzień dzieci brytyjskich w szkole
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi udzielić odpowiedzi na pytanie o typowy dzień w szkole: <i>What is your school day like?</i>		- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi udzielić odpowiedzi na pytanie o typowy dzień w szkole: <i>What is your school day like?</i>		- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytanie o typowy dzień w szkole: <i>What is your school day like?</i>		- potrafi udzielić odpowiedzi na pytanie o typowy dzień w szkole: <i>What is your school day like?</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie		- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie		- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie		- bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie
	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- zwykle poprawnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z łatwością i bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z nielicznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością i bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela		- z nielicznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela		- wskazuje niektóre wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela		- wskazuje większość wyrazów i prostych zdań przeczytanych przez nauczyciela		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania
	- z pomocą nauczyciela łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami		- z pomocą nauczyciela łączy niektóre wyrazy z ilustracjami		- zwykle poprawnie łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami		- bezbłędnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje literować różne wyrazy z lekcji		- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji		- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji		- bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy czynności dnia codziennego		- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw czynności dnia codziennego		- odczytuje większość nazw czynności dnia codziennego		- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności dnia codziennego
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre godziny i pory dnia		- z pomocą nauczyciela odczytuje część godzin i pór dnia		- odczytuje większość godzin i pór dnia		- bezbłędnie odczytuje godziny i pory dnia
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy poznanych kontynentów/krajów /miast		- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw poznanych kontynentów/krajów/miast		- odczytuje większość nazw poznanych kontynentów/krajów /miast		- bezbłędnie odczytuje nazwy kontynentów/krajów /miast
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału , np.: <i>I (get up) (at half past six) . Do you (have breakfast) (at half past seven)? Yes, I do. / No, I don't. It's (ten o'clock) (in the morning) in (London). It's time (for lunch).</i> , ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału , np.: <i>I (get up) (at half past six) . Do you (have breakfast) (at half past seven)? Yes, I do. / No, I don't. It's (ten o'clock) (in the morning) in (London). It's time (for lunch).</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I (get up) (at half past six) . Do you (have breakfast) (at half past seven)? Yes, I do. / No, I don't. It's (ten o'clock) (in the morning) in (London). It's time (for lunch).</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I (get up) (at half past six) . Do you (have breakfast) (at half past seven)? Yes, I do. / No, I don't. It's (ten o'clock) (in the morning) in (London). It's time (for lunch).</i> i rozumie ich znaczenie
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania		- z pomocą nauczyciela pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania		- samodzielnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania, sporadycznie popełniając błąd		- samodzielnie i bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania
	- z pomocą nauczyciela, popełniając liczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		- samodzielnie i przeważnie poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		- samodzielnie i poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru

Ocena	D	C	B	A
Unit 5 Sports Star				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela sporty i czynności sportowe		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela sportów i czynności sportowych	
			- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	
			- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela sportów i czynności sportowych	
				- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
				- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela sporty i czynności sportowe

	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela czynności związane z treningiem/rozgrzewką	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności związanych z treningiem/ rozgrzewką	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela czynności związanych z treningiem/rozgrzewką	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności związane z treningiem/rozgrzewką
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela dyscypliny sportowe	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela dyscyplin sportowych	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela dyscyplin sportowych	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela dyscypliny sportowe
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o sporty i czynności sportowe	- czasem poprawnie reaguje na pytania o sporty i czynności sportowe	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o sporty i czynności sportowe	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o sporty i czynności sportowe
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o czynności związane z treningiem/rozgrzewką	- czasem poprawnie reaguje na pytania o czynności związane z treningiem/rozgrzewką	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności związane z treningiem/rozgrzewką	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności związane z treningiem/rozgrzewką
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- czasem poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, z niewielką pomocą nauczyciela zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre sporty i czynności sportowe	- nazywa część sportów i czynności sportowych	- nazywa większość sportów i czynności sportowych	- bezbłędnie nazywa sporty i czynności sportowe
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności związane z treningiem/rozgrzewką	- nazywa część czynności związanych z treningiem/rozgrzewką	- nazywa większość czynności związanych z treningiem/rozgrzewką	- bezbłędnie nazywa czynności związane z treningiem/rozgrzewką
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre dyscypliny sportowe	- nazywa część dyscyplin sportowych	- nazywa większość dyscyplin sportowych	- bezbłędnie nazywa dyscypliny sportowe
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi opisać swoje lub czyjeś umiejętności sportowe, np.: <i>I can/can't (play table tennis). (Tiger/He/She) can/can't (row). (Ben) can/can't (do five press-ups).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, opisuje swoje lub czyjeś umiejętności sportowe, np.: <i>I can/can't (play table tennis). (Tiger/He/She) can/can't (row). (Ben) can/can't (do five press-ups).</i>	- zwykle poprawnie opisuje swoje lub czyjeś umiejętności sportowe, np.: <i>I can/can't (play table tennis). (Tiger/He/She) can/can't (row). (Ben) can/can't (do five press-ups).</i>	- poprawnie opisuje swoje lub czyjeś umiejętności sportowe, np.: <i>I can/can't (play table tennis). (Tiger/He/She) can/can't (row). (Ben) can/can't (do five press-ups).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>	- z pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytania o to, jak wymawia się określone liczebniki (od 1 do 100), np.: <i>How do you say these numbers?</i>	- z pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytania o to, jak wymawia się określone liczebniki (od 1 do 100), np.: <i>How do you say these numbers?</i>	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytania o to, jak wymawia się określone liczebniki (od 1 do 100), np.: <i>How do you say these numbers?</i>	- potrafi udzielić odpowiedzi na pytania o to, jak wymawia się określone liczebniki (od 1 do 100), np.: <i>How do you say these numbers?</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi pełnym zdaniem opisać swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi pełnym zdaniem opisać swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>	- zwykle poprawnie pełnym zdaniem opisuje swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>	- potrafi całym zdaniem opisać swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, jak często wykonujemy ćwiczenia, np.: <i>Do you workout (every day)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, jak często wykonujemy ćwiczenia, np.: <i>Do you workout (every day)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, jak często wykonujemy ćwiczenia, np.: <i>Do you workout (every day)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, jak często wykonujemy ćwiczenia, np.: <i>Do you workout (every day)? Yes, I do. / No, I don't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi udzielić odpowiedzi na pytania o czyjeś ulubione ćwiczenia, np.: <i>What' your favourite type of exercise? It's (swimming).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi udzielić odpowiedzi na pytania o czyjeś ulubione ćwiczenia, np.: <i>What' your favourite type of exercise? It's (swimming).</i>	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytania o czyjeś ulubione ćwiczenia, np.: <i>What' your favourite type of exercise? It's (swimming).</i>	- udziela poprawnej odpowiedzi na pytania o czyjeś ulubione ćwiczenia, np.: <i>What' your favourite type of exercise? It's (swimming).</i>
- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, wydaje instrukcje do ćwiczeń fizycznych, np.: <i>Do a workout: do five press-ups, walk on the spot for three minutes, itp.</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, wydaje instrukcje do ćwiczeń fizycznych, np.: <i>Do a workout: do five press-ups, walk on the spot for three minutes, itp.</i>	- zwykle poprawnie wydaje instrukcje do ćwiczeń fizycznych, np.: <i>Do a workout: do five press-ups, walk on the spot for three minutes, itp.</i>	- potrafi wydawać instrukcje do ćwiczeń fizycznych, np.: <i>Do a workout: do five press-ups, walk on the spot for three minutes, itp.</i>	

	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi pełnymi zdaniami opisać zajęcia sportowe dzieci brytyjskich i polskich w szkole i poza szkołą, np.: <i>In PE we have (races). I can (dance hip-hop) but I can't (run fast). After school on (Wednesdays), I (play football).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi pełnymi zdaniami opisać zajęcia sportowe dzieci brytyjskich i polskich w szkole i poza szkołą, np.: <i>In PE we have (races). I can (dance hip-hop) but I can't (run fast). After school on (Wednesdays), I (play football).</i>	- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje zajęcia sportowe dzieci brytyjskich i polskich w szkole i poza szkołą, np.: <i>In PE we have (races). I can (dance hip-hop) but I can't (run fast). After school on (Wednesdays), I (play football).</i>	- potrafi pełnymi zdaniami opisać zajęcia sportowe dzieci brytyjskich i polskich w szkole i poza szkołą, np.: <i>In PE we have (races). I can (dance hip-hop) but I can't (run fast). After school on (Wednesdays), I (play football).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi wyjaśnić, czemu dobrze jest ćwiczyć/uprawiać sporty, np.: <i>It helps you (to stay healthy / to sleep well / to concentrate).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi wyjaśnić, czemu dobrze jest ćwiczyć/uprawiać sporty, np.: <i>It helps you (to stay healthy / to sleep well / to concentrate).</i>	- zwykle poprawnie wyjaśnia, czemu dobrze jest ćwiczyć/uprawiać sporty, np.: <i>It helps you (to stay healthy / to sleep well / to concentrate).</i>	- potrafi wyjaśnić, czemu dobrze jest ćwiczyć/uprawiać sporty, np.: <i>It helps you (to stay healthy / to sleep well / to concentrate).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie
	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- zwykle poprawnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością i bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela	- wskazuje niektóre wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela	- wskazuje większość wyrazów i prostych zdań przeczytanych przez nauczyciela	- bezbłędnie wskazuje wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela
	- z pomocą nauczyciela łączy niektóre wyrazy z ilustracjami	- z pomocą nauczyciela łączy część wyrazów z ilustracjami	- łączy większość wyrazów z odpowiednimi ilustracjami	- bezbłędnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje literować różne wyrazy z lekcji	- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji	- bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy sportów i czynności sportowych,	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw sportów i czynności sportowych	- odczytuje większość nazw sportów i czynności sportowych	- bezbłędnie odczytuje nazwy sportów i czynności sportowych
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy czynności związanych z treningiem/rozgrzewką	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw czynności związanych z treningiem/rozgrzewką	- odczytuje większość nazw czynności związanych z treningiem/rozgrzewką	- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności związanych z treningiem/rozgrzewką
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy dyscyplin sportowych	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw dyscyplin sportowych	- odczytuje większość nazw dyscyplin sportowych	- bezbłędnie odczytuje nazwy dyscyplin sportowych
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>(Girls) can (play football), Can you (play for the team/do 100 press-ups)? I can/can't (play table tennis). (Tiger) can/can't (row). Can you (ride a bike)? Yes, I can. / No, I can't.,</i> ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>(Girls) can (play football), Can you (play for the team/do 100 press-ups)? I can/can't (play table tennis). (Tiger) can/can't (row). Can you (ride a bike)? Yes, I can. / No, I can't.,</i> popełniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>(Girls) can (play football), Can you (play for the team/do 100 press-ups)? I can/can't (play table tennis). (Tiger) can/can't (row). Can you (ride a bike)? Yes, I can. / No, I can't.,</i> popełniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>(Girls) can (play football), Can you (play for the team/do 100 press-ups)? I can/can't (play table tennis). (Tiger) can/can't (row). Can you (ride a bike)? Yes, I can. / No, I can't.</i> i rozumie ich znaczenie
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	- z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania	- z pomocą nauczyciela pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania	- samodzielnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania czasami popełniając błąd	- samodzielnie i bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania
	- z pomocą nauczyciela, popełniając liczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- samodzielnie i przeważnie poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- samodzielnie i poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru

Ocena	D	C	B	A
Unit 6 At the Beach				

Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane na plaży	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywanych na plaży	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywanych na plaży	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane na plaży
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela zwierzęta żyjące w morzu	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zwierząt żyjących w morzu	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela zwierząt żyjących w morzu	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta żyjące w morzu
	- wskazuje niektórych wymienionych przez nauczyciela przedstawicieli gromad kręgowców	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela przedstawicieli gromad kręgowców	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela przedstawicieli gromad kręgowców	- bezbłędnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela przedstawicieli gromad kręgowców
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o czynności wykonywane na plaży	- czasem poprawnie reaguje na pytania o czynności wykonywane na plaży	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności wykonywane na plaży	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności wykonywane na plaży
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o zwierzęta żyjące w morzu	- czasem poprawnie reaguje na pytania o zwierzęta żyjące w morzu	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o zwierzęta żyjące w morzu	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o zwierzęta żyjące w morzu
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o przedstawicieli gromad kręgowców	- czasem poprawnie reaguje na pytania o przedstawicieli gromad kręgowców	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o przedstawicieli gromad kręgowców	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o przedstawicieli gromad kręgowców
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- czasem reaguje poprawnie na pytania i zwroty używane w klasie	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności wykonywane na plaży	- z pomocą nauczyciela nazywa część czynności wykonywanych na plaży	- nazywa większość czynności wykonywanych na plaży	- bezbłędnie nazywa czynności wykonywane na plaży
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre zwierzęta żyjące w morzu	- z pomocą nauczyciela nazywa część zwierząt żyjących w morzu	- nazywa większość zwierząt żyjących w morzu	- potrafi nazwać zwierzęta żyjące w morzu
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre gromady kręgowców	- z pomocą nauczyciela nazywa część gromad kręgowców	- nazywa większość gromad kręgowców	- potrafi nazwać gromady kręgowców
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności wykonywane przez zwierzęta żyjące w morzu	- z pomocą nauczyciela nazywa część czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w morzu	- nazywa większość czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w morzu	- potrafi nazwać czynności wykonywane przez zwierzęta żyjące w morzu
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, opisuje czynności wykonywane na plaży, np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). They're (fishing).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, opisuje czynności wykonywane na plaży, np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). They're (fishing).</i>	- zwykle poprawnie opisuje czynności wykonywane na plaży, np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). They're (fishing).</i>	- poprawnie opisuje czynności wykonywane na plaży, np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). They're (fishing).</i>
- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>	- z pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>	
- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, czy ktoś w tej chwili wykonuje jakąś czynność, np.: <i>Are you (playing badminton)? Yes, I am. / No, I'm not.</i>	- z pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, czy ktoś w tej chwili wykonuje jakąś czynność, np.: <i>Are you (playing badminton)? Yes, I am. / No, I'm not.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, czy ktoś w tej chwili wykonuje jakąś czynność, np.: <i>Are you (playing badminton)? Yes, I am. / No, I'm not.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, czy ktoś w tej chwili wykonuje jakąś czynność, np.: <i>Are you (playing badminton)? Yes, I am. / No, I'm not.</i>	
- z dużą pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o to, co ktoś robi w tej chwili, np.: <i>What is he/she doing?</i> oraz z trudem i dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie skierowane do niego, np.: <i>He/she is (snorkelling).</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o to, co ktoś robi w tej chwili, np.: <i>What is he/she doing?</i> oraz z pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie skierowane do niego, np.: <i>He/she is (snorkelling).</i>	- zwykle poprawnie potrafi zadać pytanie o to, co ktoś robi w tej chwili, np.: <i>What is he/she doing?</i> oraz odpowiedzieć na pytanie skierowane do niego, np.: <i>He/she is (snorkelling).</i>	- potrafi zadać pytanie o to, co ktoś robi w tej chwili, np.: <i>What is he/she doing?</i> oraz odpowiedzieć na pytanie skierowane do niego, np.: <i>He/she is (snorkelling).</i>	

	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, opisuje pełnym zdaniem, co robią dzieci na rysunku i jak są ubrane, np.: <i>Jane is making a sandcastle. She's wearing a blue T-shirt.</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, opisuje pełnym zdaniem, co robią dzieci na rysunku i jak są ubrane, np.: <i>Jane is making a sandcastle. She's wearing a blue T-shirt.</i>	- zwykle poprawnie opisuje pełnym zdaniem, co robią dzieci na rysunku i jak są ubrane, np.: <i>Jane is making a sandcastle. She's wearing a blue T-shirt.</i>	- potrafi pełnym zdaniem opisać, co robią dzieci na rysunku i jak są ubrane, np.: <i>Jane is making a sandcastle. She's wearing a blue T-shirt.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi opisać zwierzęta żyjące w morzu poprzez czynności, które wykonują, np.: <i>It's swimming in the rock pool. It's walking sideways.</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi opisać pełnym zdaniem zwierzęta żyjące w morzu poprzez czynności, które wykonują, np.: <i>It's swimming in the rock pool. It's walking sideways.</i>	- zwykle poprawnie opisuje pełnym zdaniem zwierzęta żyjące w morzu poprzez czynności, które wykonują, np.: <i>It's swimming in the rock pool. It's walking sideways.</i>	- potrafi pełnym zdaniem opisać zwierzęta żyjące w morzu poprzez czynności, które wykonują, np.: <i>It's swimming in the rock pool. It's walking sideways.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi odpowiedzieć na pytania o to, do której gromady należy dany kręgowiec, np.: <i>Is (a whale) (a fish) or (a mammal)? It's (a mammal)?</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi udzielić odpowiedzi na pytania o to, do której gromady należy dany kręgowiec, np.: <i>Is (a whale) (a fish) or (a mammal)? It's (a mammal)?</i>	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytania o to, do której gromady należy dany kręgowiec, np.: <i>Is (a whale) (a fish) or (a mammal)? It's (a mammal)?</i>	- poprawnie udziela odpowiedzi na pytania o to, do której gromady należy dany kręgowiec, np.: <i>Is (a whale) (a fish) or (a mammal)? It's (a mammal)?</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi pełnymi zdaniami opisać wakacyjne zwyczaje dzieci brytyjskich i polskich, np.: <i>I'm (at the seaside) with (Mum). We're staying (in a hotel). We're (swimming).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi pełnymi zdaniami opisać wakacyjne zwyczaje dzieci brytyjskich i polskich, np.: <i>I'm (at the seaside) with (Mum). We're staying (in a hotel). We're (swimming).</i>	- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje wakacyjne zwyczaje dzieci brytyjskich i polskich, np.: <i>I'm (at the seaside) with (Mum). We're staying (in a hotel). We're (swimming).</i>	- potrafi pełnymi zdaniami opisać wakacyjne zwyczaje dzieci brytyjskich i polskich, np.: <i>I'm (at the seaside) with (Mum). We're staying (in a hotel). We're (swimming).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie
	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- zwykle poprawnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością i bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść; potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela	- wskazuje niektóre wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela	- wskazuje większość przeczytanych przez nauczyciela wyrazów i prostych zdań	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania
	- z pomocą nauczyciela łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami	- z pomocą nauczyciela łączy niektóre wyrazy z ilustracjami	- łączy większość wyrazów odpowiednimi ilustracjami	- bezbłędnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z dużą pomocą nauczyciela literować różne wyrazy z lekcji	- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji	- bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy czynności wykonywanych na plaży	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw czynności wykonywanych na plaży	- odczytuje większość nazw czynności wykonywanych na plaży	- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności wykonywanych na plaży
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy zwierząt żyjących w morzu	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw zwierząt żyjących w morzu	- odczytuje większość nazw zwierząt żyjących w morzu	- bezbłędnie odczytuje nazwy zwierząt żyjących w morzu
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy gromad kręgowców	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw gromad kręgowców	- odczytuje większość nazw gromad kręgowców	- bezbłędnie odczytuje nazwy gromad kręgowców
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim, np.: <i>catch fish, hide, look for food, swim (slowly), walk sideways</i>	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim, np.: <i>catch fish, hide, look for food, swim (slowly), walk sideways</i>	- odczytuje większość nazw czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim, np.: <i>catch fish, hide, look for food, swim (slowly), walk sideways</i>	- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim, np.: <i>catch fish, hide, look for food, swim (slowly), walk sideways</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). I'm (swimming). He/She's (snorkelling). We're/You're/They're (fishing). I'm (at the seaside) (with Mum). We're staying (in a hotel). It's (cloudy). We're swimming.</i>	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). I'm (swimming). He/She's (snorkelling). We're/You're/They're (fishing). I'm (at the seaside) (with Mum). We're staying (in a hotel). It's (cloudy). We're swimming.</i>	- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). I'm (swimming). He/She's (snorkelling). We're/You're/They're (fishing). I'm (at the seaside) (with Mum). We're staying (in a hotel). It's (cloudy). We're swimming.</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). I'm (swimming). He/She's (snorkelling). We're/You're/They're (fishing). I'm (at the seaside) (with Mum). We're staying (in a hotel). It's (cloudy). We're swimming.</i> i rozumie ich znaczenie

	ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia		popelniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia				
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	- z pomocą nauczyciela, popelniając błędy, pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania		- z pomocą nauczyciela pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania		- samodzielnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania, czasami popelniając błąd		- samodzielnie i bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania
	- z pomocą nauczyciela, popelniając liczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		- z pomocą nauczyciela, popelniając nieliczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		- samodzielnie i przeważnie poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		- samodzielnie i poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru
Ocena	D		C		B		A
Goodbye!							
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela, popelniając błędy, udziela odpowiedzi na pytania w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i>		- z pomocą nauczyciela, popelniając nieliczne błędy, udziela odpowiedzi na pytania w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i>		- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytania w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i>		- potrafi udzielić poprawnej odpowiedzi na pytania w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popelniając błędy, udziela odpowiedzi na pytania w Quizie		- z pomocą nauczyciela, popelniając nieliczne błędy, udziela odpowiedzi na pytania w Quizie		- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytania w Quizie		- potrafi udzielić poprawnej odpowiedzi na pytania w Quizie
	- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie		- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie		- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie		- bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść; potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela potrafi odczytać proste struktury w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i> , ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i> , popelniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i> , popelniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie		- z łatwością odczytuje proste struktury w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i> i rozumie ich znaczenie
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury w Quizie, ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury Quizie, popelniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury w Quizie, popelniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie		- z łatwością odczytuje proste struktury w Quizie i rozumie ich znaczenie

Ocena	D		C		B		A
Festivals							
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela zwierzęta, przedmioty i postacie związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zwierząt, przedmiotów i postaci związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi		- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela zwierząt, przedmiotów i postaci związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, przedmioty i postacie związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi
	- słucha piosenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek		- słucha piosenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha piosenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek		- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha piosenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek

Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa pojedyncze zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi	- z pomocą nauczyciela nazywa część zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi	- nazywa większość zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi	- bezbłędnie nazywa zwierzęta, postaci i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, mówi, co jest na obrazku, np.: <i>It's (a lantern/a present/plastic).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, mówi, co jest na obrazku, np.: <i>It's (a lantern/a present/plastic),</i>	- zwykle poprawnie mówi, co jest na obrazku, np.: <i>It's (a lantern/a present/plastic).</i>	- potrafi powiedzieć, co jest na obrazku, np.: <i>It's (a lantern/a present/plastic).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o zawartość <i>Christmas cracker</i> , np. <i>Has your cracker got (a crown)?</i> i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Yes, it has. / No, it hasn't.</i>	- z pomocą nauczyciela pyta o zawartość <i>Christmas cracker</i> , np. <i>Has your cracker got (a crown)?</i> i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Yes, it has. / No, it hasn't.</i>	- zwykle poprawnie pyta o zawartość <i>Christmas cracker</i> , np. <i>Has your cracker got (a crown)?</i> i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Yes, it has. / No, it hasn't.</i>	- potrafi zapytać o zawartość <i>Christmas cracker</i> , np. <i>Has your cracker got (a crown)?</i> i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Yes, it has. / No, it hasn't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o to, jak ktoś pomaga planecie: <i>How do you help the planet?</i> i stara się odpowiedzieć pełnym zdaniem, popełniając błędy, np.: <i>I recycle glass, plastic and paper.</i>	- z pomocą nauczyciela pyta o to, jak ktoś pomaga planecie: <i>How do you help the planet?</i> i stara się odpowiedzieć pełnym zdaniem, popełniając nieliczne błędy, np.: <i>I recycle glass, plastic and paper.</i>	- zwykle poprawnie pyta o to, jak ktoś pomaga planecie: <i>How do you help the planet?</i> i odpowiada pełnym zdaniem, np.: <i>I recycle glass, plastic and paper.</i>	- potrafi zapytać o to, jak ktoś pomaga planecie: <i>How do you help the planet?</i> i bezbłędnie odpowiada pełnym zdaniem, np.: <i>I recycle glass, plastic and paper.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając 1 błąd, opowiada, jak dzieci w Wielkiej Brytanii obchodzą Halloween/Boże Narodzenie/Dzień Ziemi	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, opowiada, jak dzieci w Wielkiej Brytanii obchodzą Halloween/Boże Narodzenie/Dzień Ziemi	- zwykle poprawnie opowiada, jak dzieci w Wielkiej Brytanii obchodzą Halloween/Boże Narodzenie/Dzień Ziemi	potrafi opowiedzieć, jak dzieci w Wielkiej Brytanii obchodzą Halloween/Boże Narodzenie/Dzień Ziemi
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>Do children celebrate Halloween in Poland? / What Christmas traditions do you have in Poland? / How do children celebrate Earth Day in Poland?</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>Do children celebrate Halloween in Poland? / What Christmas traditions do you have in Poland? / How do children celebrate Earth Day in Poland?</i>	- zwykle poprawnie odpowiada na pytania: <i>Do children celebrate Halloween in Poland? / What Christmas traditions do you have in Poland? / How do children celebrate Earth Day in Poland?</i>	- potrafi poprawnie i wyczerpująco odpowiedzieć na pytania: <i>Do children celebrate Halloween in Poland? / What Christmas traditions do you have in Poland? / How do children celebrate Earth Day in Poland?</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie
	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- zwykle poprawnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością i bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść; potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela	- wskazuje część wyrazów i prostych zdań przeczytanych przez nauczyciela	- wskazuje większość wyrazów i prostych zdań przeczytanych przez nauczyciela	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania
	- z pomocą nauczyciela łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami	- z pomocą nauczyciela łączy część wyrazów z ilustracjami	- łączy większość wyrazów z odpowiednimi ilustracjami	- bezbłędnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z dużą pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji	- bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi przeczytać tekst o obchodach <i>Halloween/Christmas/Earth Day</i> w Wielkiej Brytanii	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi przeczytać tekst o obchodach <i>Halloween/Christmas/Earth Day</i> w Wielkiej Brytanii,	- zwykle poprawnie czyta tekst o obchodach <i>Halloween/Christmas/Earth Day</i> w Wielkiej Brytanii,	- bezbłędnie czyta tekst o obchodach <i>Halloween/Christmas/Earth Day</i> w Wielkiej Brytanii,

